

eforma

DESIGN ITALIANO

BOOK 1

eforma
DESIGN ITALIANO

COLLECTION PRODUCTS

Tavoli / Tables 14

BALY	78
CILINDRO	42
CILINDRO EXTENDABLE	70
DORADO	116
DORIAN	102
NARCISO	132
ROTOLO	14

Sedie e poltrone Chairs and armchairs 142

ADA	272
AGATA	214
AGATA DIAMOND	218
ALTEA	276
ALTEA STITCH	278
ASIA	222
ASIA DIAMOND	224
ASIA EDGE	229
ASIA EDGE HIGH	228
ASIA SOFT	232
ASIA SOFT HIGH	230
BEA	200
BEA DIAMOND	204
COS	208
ELY	174
ELY DIAMOND	176
ISIDORA	180
ISIDORA LOUNGE	186
KARMA	262
LADY_4 gambe legno / 4 wood legs	196
LADY_4 gambe metallo / 4 metal legs	192
LADY arm_4 gambe metallo / 4 metal legs	194
LADY cantilever	199
LADY arm_cantilever	199
LARA_trespole legno / wood trestle	234
LARA arm_trespole legno / wood trestle	235
LARA_4 gambe legno / 4 wood legs	237
LARA arm_4 gambe legno / 4 wood legs	236
LARA_4 gambe metallo / 4 metal legs	241
LARA arm_4 gambe metallo / 4 metal legs	240
LARA cantilever	242
LARA arm_cantilever	242
LENNY_trespole legno / wood trestle	254
LENNY arm_trespole legno / wood trestle	255
LENNY_4 gambe legno / 4 wood legs	256
LENNY arm_4 gambe legno / 4 wood legs	257
LENNY_4 gambe metallo / 4 metal legs	259
LENNY arm_4 gambe metallo / 4 metal legs	258
LENNY cantilever	260
LENNY arm_cantilever	260
LISA_trespole legno / wood trestle	244
LISA arm_trespole legno / wood trestle	245
LISA_4 gambe legno / 4 wood legs	247
LISA arm_4 gambe legno / 4 wood legs	246
LISA_4 gambe metallo / 4 metal legs	249

LISA arm_4 gambe metallo / 4 metal legs	248
LISA cantilever	250
LISA arm_cantilever	250
MAX_base legno / wood base	142
MAX arm_base legno / wood base	142
MAX DIAMOND_base legno / wood base	150
MAX arm DIAMOND_base legno / wood base	153
MAX DELUXE_base legno / wood base	157
MAX arm DELUXE_base legno / wood base	156
MAX_base metallo / metal base	162
MAX arm_base metallo / metal base	161
MAX DIAMOND_base metallo / metal base	165
MAX arm DIAMOND_base metallo / metal base	164
MAX DELUXE_base metallo / metal base	166
MAX arm DELUXE_base metallo / metal base	166
SHILA	266
SOFIA	168
THEA	270

WORKING SPACES · Sedie / Chairs 280

ELY	288
ELY DIAMOND	290
EKTA_4 ways, 5 ways	281
EKTA arm_4 ways, 5 ways	280
ISIDORA_4 ways, 5 ways	294
LADY_4 ways, 5 ways	292
LADY arm_4 ways, 5 ways	292
LARA_4 ways	299
LARA arm_4 ways, 5 ways	298
LENNY_4 ways, 5 ways	302
LENNY arm_4 ways, 5 ways	302
LISA_4 ways, 5 ways	300
LISA arm_4 ways, 5 ways	300

Sgabelli / Stools 306

CINDY STOOL	326
CINDY STOOL_4 gambe / 4 legs	328
LADY STOOL_4 gambe metallo / 4 metal legs	310
LADY STOOL_4 ways	312
LARA STOOL_4 gambe metallo / 4 metal legs	314
LARA STOOL_4 ways	315
LENNY STOOL_4 gambe metallo / 4 metal legs	320
LENNY STOOL_4 ways	322
LISA STOOL_4 gambe metallo / 4 metal legs	316
LISA STOOL_4 ways	318
MAX STOOL_base legno / wood base	306
MAX STOOL DIAMOND_base legno / wood base	307
MAX STOOL DELUXE_base legno / wood base	308
SHILA STOOL	324

Pouf / Poufs 330

NUVOLA	331
NUVOLA STITCH	332
NUVOLA STITCH_con profilo / with profile	334
WILLY	338
WILLY_con profilo / with profile	336

Madie / Sideboards 340

ALMA	344
ALMA DIAMOND	340
ALMA laccato / lacquered	348
ALMA bronzo spazzolato / brushed bronze	346

Tavolini / Coffee Tables 350

ALDO	366
CILINDRO LOW	354
DORADO LOW	370
JACK	360
ROTOLO LOW	350

Specchi / Mirrors 374

GEO	374
PRISMA	383
ROUNDED	378

Finiture / Finishes 388

Schede tecniche Technical specifications 390

Tavoli
Tables



BALY
pag. 94



BALY
pag. 84



BALY
pag. 90



BALY
pag. 80



CILINDRO
pag. 42



CILINDRO
pag. 58



CILINDRO
pag. 66



CILINDRO EXTENDABLE
pag. 70



DORADO
pag. 126



DORADO
pag. 116



DORIAN
pag. 108



DORIAN
pag. 102



NARCISO
pag. 132



ROTOLO
pag. 24



ROTOLO
pag. 14



ROTOLO
pag. 36



ADA
pag. 272



AGATA
pag. 214



AGATA DIAMOND
pag. 218



ALTEA
pag. 276



ALTEA STITCH
pag. 278

Sedie e Poltrone
Chairs and Armchairs



ASIA
pag. 222



ASIA DIAMOND
pag. 224



ASIA EDGE
pag. 229



ASIA EDGE HIGH
pag. 228



ASIA SOFT
pag. 232



ASIA SOFT HIGH
pag. 230



BEA
pag. 200



BEA DIAMOND
pag. 204



COS
pag. 208



ELY
pag. 174



ELY DIAMOND
pag. 176



ISIDORA
pag. 180



ISIDORA LOUNGE
pag. 186



KARMA
pag. 262



LADY
4 gambe legno / 4 wood legs
pag. 196



LADY
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 192



LADY arm
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 194



LADY
cantilever
pag. 199



LADY arm
cantilever
pag. 199



LARA
trespolo legno / wood trestle
pag. 234



LARA arm
trespolo legno / wood trestle
pag. 235



LARA
4 gambe legno / 4 wood legs
pag. 237



LARA arm
4 gambe legno / 4 wood legs
pag. 236



LARA
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 241



LARA arm
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 240



LARA
cantilever
pag. 242



LARA arm
cantilever
pag. 242



LENNY
trespolo legno / wood trestle
pag. 254



LENNY arm
trespolo legno / wood trestle
pag. 255



LENNY
4 gambe legno / 4 wood legs
pag. 256



LENNY arm
4 gambe legno / 4 wood legs
pag. 257



LENNY
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 259



LENNY arm
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 258



LENNY
cantilever
pag. 260



LENNY arm
cantilever
pag. 260



LISA
trespolo legno / wood trestle
pag. 244



LISA arm
trespolo legno / wood trestle
pag. 245



LISA
4 gambe legno / 4 wood legs
pag. 247



LISA arm
4 gambe legno / 4 wood legs
pag. 246



LISA
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 249



LISA arm
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 248



LISA
cantilever
pag. 250



LISA arm
cantilever
pag. 250



MAX
base legno / wood base
pag. 142



MAX arm
base legno / wood base
pag. 142



MAX DIAMOND
base legno / wood base
pag. 150



MAX arm DIAMOND
base legno / wood base
pag. 153



MAX DELUXE
base legno / wood base
pag. 157



MAX arm DELUXE
base legno / wood base
pag. 156



MAX
base metallo / metal base
pag. 162



MAX arm
base metallo / metal base
pag. 161



MAX DIAMOND
base metallo / metal base
pag. 165



MAX arm DIAMOND
base metallo / metal base
pag. 164



MAX DELUXE
base metallo / metal base
pag. 166



MAX arm DELUXE
base metallo / metal base
pag. 166



SHILA
pag. 266



SOFIA
pag. 168



THEA
pag. 270

WORKING SPACES

Sedie
Chairs



ELY
pag. 288



ELY DIAMOND
pag. 290



EKTA_4 ways
pag. 281



EKTA arm_4 ways
pag. 280



EKTA_5 ways
pag. 284



EKTA arm_5 ways
pag. 285



ISIDORA_4 ways
pag. 294



ISIDORA_5 ways
pag. 294



LADY_4 ways
pag. 293



LADY arm_4 ways
pag. 293



LADY_5 ways
pag. 292



LADY arm_5 ways
pag. 292



LARA_4 ways
pag. 299



LARA arm_4 ways
pag. 299



LARA arm_5 ways
pag. 298



LENNY_4 ways
pag. 302



LENNY arm_4 ways
pag. 302



LENNY_5 ways
pag. 305



LENNY arm_5 ways
pag. 305



LISA_4 ways
pag. 301



LISA arm_4 ways
pag. 301



LISA_5 ways
pag. 300



LISA arm_5 ways
pag. 300

Sgabelli
Stools



CINDY STOOL
pag. 326



CINDY STOOL
4 gambe / 4 legs
pag. 328



LADY STOOL
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 310



LADY STOOL_4 ways
pag. 312



LARA STOOL
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 314



LARA STOOL_4 ways
pag. 315



LENNY STOOL
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 320



LENNY STOOL_4 ways
pag. 322



LISA STOOL
4 gambe metallo / 4 metal legs
pag. 316



LISA STOOL_4 ways
pag. 318



MAX STOOL
base legno / wood base
pag. 306



MAX STOOL DIAMOND
base legno / wood base
pag. 307



MAX STOOL DELUXE
base legno / wood base
pag. 308



SHILA STOOL
pag. 324

Pouf
Poufs



NUVOLA
pag. 331



NUVOLA STITCH
pag. 332



NUVOLA STITCH
con profilo / with profile
pag. 334



WILLY
pag. 338



WILLY
con profilo / with profile
pag. 336



WILLY
pag. 339



WILLY
con profilo / with profile
pag. 336

Madie
Sideboards



ALMA
pag. 344



ALMA DIAMOND
pag. 340



ALMA
laccato / lacquered
pag. 348



ALMA
bronzo spazzolato / brushed bronze
pag. 346

Tavolini
Coffee Tables



ALDO
pag. 366



CILINDRO LOW
pag. 354



DORADO LOW
pag. 370



JACK
pag. 360



JACK
pag. 362



JACK
pag. 364



ROTOLO LOW
pag. 350

Specchi
Mirrors



GEO A + B + C
pag. 374



GEO A



GEO B



GEO C



PRISMA
pag. 384



PRISMA
pag. 383



PRISMA
pag. 386



ROUNDED
pag. 379



ROUNDED
pag. 379

L'innovazione nasce dalla sensibilità e dall'esperienza delle nostre mani.
Innovation is born from the sensitivity and experience of our hands.

Eforma rappresenta una consolidata realtà nella produzione di mobili di alta qualità con una lunga tradizione alle spalle.

I nostri artigiani sono eredi della vocazione manifatturiera del Nord Est Veneto, professionisti capaci di aggiungere valore ai materiali più pregiati tramite accurate lavorazioni e un'attenta cura di ogni dettaglio che esprime l'eccellenza del Made in Italy.

Sono le storie di queste professionalità e la sinergia delle diverse competenze a rendere unico e prezioso ogni prodotto di una lavorazione che trova il suo strumento principale nelle mani e nella passione dell'essere umano. Crediamo che solo la sensibilità possa assicurare la totale libertà creativa e la realizzazione di prodotti innovativi e sicuri, garantiti da accurati controlli di qualità. Dai pellami ai tessuti più raffinati, dall'eleganza delle superfici in marmo ai metalli dal gusto contemporaneo, la cura della manualità è il punto di forza di un'azienda che trova in solide radici la spinta a un costante rinnovamento: la sapienza artigiana trasforma così la tradizione in un'opportunità che guarda direttamente al futuro. Ogni prodotto viene realizzato rigorosamente a mano nei nostri stabilimenti di Thiene, nel rispetto dei criteri di responsabilità e attenzione alle persone e all'ambiente che ci guidano da sempre.

La filosofia di Eforma esprime la centralità di un progetto che solo la sensibilità al design e la lavorazione sartoriale possono trasformare in oggetti unici, capaci di arricchire la bellezza e la funzionalità dell'ambiente in cui ha luogo la nostra vita.

Eforma represents a consolidated reality in the production of high quality furniture with a long tradition behind it. Our craftsmen are heirs to the manufacturing vocation of the North East Veneto region, professionals capable of adding value to the finest materials through careful processing and attention to every detail that expresses the excellence of the Made in Italy. It is the stories of these professions and the synergy of the different skills that make each product unique and precious, the main tool of its manufacturing being the hands and passion of the human being. We believe that only sensitivity can ensure total creative freedom and the creation of innovative and solid products, guaranteed by accurate quality controls.

From leathers to the most refined fabrics, from the elegance of marble surfaces to metals with a contemporary taste, the care of manual skill is the strong point of a company that finds in its solid roots the drive for constant improvement: the artisan wisdom transforms tradition into an opportunity that looks directly to the future. Each product is strictly hand-made in our Thiene factories, in compliance with the criteria of responsibility and attention to people and the environment that have always guided us.

Eforma's philosophy expresses the centrality of a project that only sensitivity to design and tailoring can transform into unique objects, capable of enriching the beauty and functionality of the environment in which we live in.





ROTOLO

Design Moom

Il basamento di ispirazione futuristica sorregge il piano nel crescendo di un vortice materico. La torsione dei volumi sprigiona tutta la forza del metallo che supporta piani in cristallo, legno, ceramica o marmo, nelle forme tondo, dove può essere abbinato a scelta un Lazy Susan, rettangolare o sagomato.
Disponibile base doppia per le misure più generose.

*The futuristically inspired base supports the top with a growing of a material vortex. The torsion of the volumes releases all the strength of the metal supporting glass, wood, ceramic or marble tops, in round that can be combined with a Lazy Susan, in rectangular or in a shaped form.
Double base is available for generously sized tops.*

Lo stile è un concetto senza tempo
Style is a timeless concept



ROTOLO

ROTOLO_top ceramica tavolo, cm 239x119 sagomato, base: verniciato bronzo, piano: ceramica Calacatta gold lucido.
MAX DELUXE_base legno · MAX arm DELUXE_base legno, sedia e poltroncina, base: noce Canaletto, pelle 5508 avorio.

ROTOLO_ceramic top table, cm 239x119 shaped, base: bronze painted, top: glossy ceramic Calacatta gold.
MAX DELUXE_wood base · MAX arm DELUXE_wood base, chair and armchair, base: Canaletto walnut, leather 5508 avorio.



ROTOLO_top ceramica tavolo,
 cm 239x119 sagomato,
 base: verniciato bronzo,
 piano: ceramica Calacatta gold lucido.
 MAX DELUXE_base legno ·
 MAX arm DELUXE_base legno,
 sedia e poltroncina,
 base: noce Canaletto, pelle 5508 avorio.

ROTOLO_ceramic top table,
 cm 239x119 shaped,
 base: bronze painted,
 top: glossy ceramic Calacatta gold.
 MAX DELUXE_wood base ·
 MAX arm DELUXE_wood base,
 chair and armchair,
 base: Canaletto walnut, leather 5508 avorio.



ROTOLO_top legno tavolo, cm 240x120 sagomato, base: verniciato titanio, piano: frassino testa di moro.
ASIA DIAMOND sedia, 5504 fango.

ROTOLO_wood top table, cm 240x120 shaped, base: titanium painted, top: dark brown ash.
ASIA DIAMOND chair, leather 5504 fango.



ROTOLO_top legno tavolo, cm 240x120 sagomato, base: verniciato titanio, piano: frassino testa di moro.
 ASIA DIAMOND sedia, 5320 beige scuro.
 ALMA madia, cm 220x45x h 75, bronzo spazzolato.
 ROUNDED specchi, cm 77x76, cornice: bronzo spazzolato.
 ROTOLO LOW_top legno tavolini, ø cm 80 e cm 100, base: verniciato titanio, top: frassino testa di moro.

ROTOLO_wood top table, cm 240x120 shaped, base: titanium painted, top: dark brown ash.
 ASIA DIAMOND chair, leather 5320 beige scuro.
 ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, brushed bronze.
 ROUNDED mirrors, cm 77x76, frame: brushed bronze.
 ROTOLO LOW_wood top coffee tables, ø cm 80 and cm 100, base: titanium painted, top: dark brown ash.



ROTOLO_top ceramica tavolo, ø cm 158, base: verniciato nero, piano: ceramica Statuario lucido.
 MAX_arm_base legno poltroncina, base: frassino nero, pelle 5310 antracite.

ROTOLO_ceramic top table, ø cm 158, base: black painted, top: glossy ceramic Statuario.
 MAX_arm_wood base armchair, base: black ash, leather 5310 antracite.

Materiali di pregio per una scelta preziosa
We choose the most valuable materials

ROTOLO





ROTOLO

ROTOLO_top marmo tavolo, ø cm 160, base: verniciato nero, piano: marmo lucido nero Marquinia.
 BEA sedia, pelle 5300 nero.
 ALMA madia, cm 220x45x h 75, laccato antracite, top: frassino nero.
 GEO specchi, cm 110x104, set B + C, cornice: bronzo spazzolato.

*ROTOLO_marble top table, ø cm 160, base: black painted, top: glossy marble nero Marquinia.
 BEA chair, leather 5300 nero.
 ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, anthracite lacquered, top: black ash.
 GEO mirrors, cm 110x104, set B + C, frame: brushed bronze.*



L'eleganza incontra calde nuance tabacco
Elegance meets warm nuances of tobacco





ROTOLO_top marmo tavolo, ø cm 160, base: verniciato bronzo, piano e LAZY SUSAN: marmo lucido Emperador. ELY DIAMOND poltroncina, base: verniciato bronzo, pelle Nabuk 101 conchiglia.

ROTOLO_marble top table, ø cm 160, base: bronze painted, top and LAZY SUSAN: glossy marble Emperador. ELY DIAMOND armchair, base: bronze painted, leather Nabuk 101 conchiglia.



ROTOLO_top legno tavolo, cm 300x120, basi: verniciato oro, piano: frassino nero.

ROTOLO_wood top table, cm 300X120, bases: gold painted, top: black ash.



ROTOLO_top legno tavolo, cm 300x120, basi: verniciato oro, piano: frassino nero.
ISIDORA poltroncina, pelle 5300 nero.

ROTOLO_wood top table, cm 300x120, bases: gold painted, top: black ash.
ISIDORA armchair, leather 5300 nero.



ROTOLO_top ceramica tavolo, cm 300x120, basi: verniciato bronzo, piano: ceramica Portoro opaco.
 ISIDORA poltroncina, pelle 5300 nero.
 ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5310 antracite, top: ceramica Portoro opaco.
 ROTOLO_ceramic top table, cm 300x120, bases: bronze painted, top: matt ceramic Portoro.
 ISIDORA armchair, leather 5300 nero.
 ALMA DIAMOND sideboard, cm 220X45X h 75, leather 5310 antracite, top: matt ceramic Portoro.



CILINDRO

Design Ollen Pal

Collezione di tavoli dal design pulito ed essenziale. Elemento caratterizzante il basamento cilindrico in metallo verniciato monocolore o bicolore che nella versione con il piano in marmo, si esalta ulteriormente grazie al prezioso anello in marmo che si coordina con il top. Disponibile con piano in cristallo, legno o ceramica, nelle forme tondo, dove può essere abbinato a scelta un Lazy Susan, rettangolare o sagomato. Disponibile anche con piani dalle dimensioni generose, grazie al doppio basamento.

Collection of tables with a clean and essential design. Characterizing element is the cylindrical metal base painted monocolour or bicolor. In the marble top version, the base is enhanced by a precious marble ring that matches the table top. Available with a glass, wood or ceramic top, in round that can be combined with a Lazy Susan, in rectangular or in a shaped form. Thanks to the double base, it is also available with generously sized tops.

Il fascino di superfici destinate a durare nel tempo
The fascination of surfaces destined to last over time





CILINDRO_top marmo tavolo, ø cm 160,
base: verniciato bronzo,
anello inferiore e piano: marmo lucido Emperador.
SOFIA sedia, base: noce Canaletto,
pelle 5320 beige scuro.
ALMA madia, cm 220x45x h 75,
pelle 5320 beige scuro, top: frassino nero.
PRISMA specchio, cm 200x100,
cornice: pelle 5320 beige scuro.

*CILINDRO_marble top table, ø cm 160,
base: bronze painted,
lower ring and top: glossy marble Emperador.
SOFIA chair, base: Canaletto walnut,
leather 5320 beige scuro.
ALMA sideboard, cm 220x45x h 75,
leather 5320 beige scuro, top: black ash.
PRISMA mirror, cm 200x100,
frame: leather 5320 beige scuro.*



CILINDRO_top marmo tavolo, ø cm 160, base: verniciato nero, anello inferiore e piano: marmo lucido nero Marquinia.
 MAX arm_base legno, poltroncina, base: frassino nero, pelle 5400 marrone.
 ALMA madia, cm 220x45x h 75, bronzo spazzolato.
 GEO specchi, cm 142x104, set A+B+C, cornice: bronzo spazzolato.

CILINDRO_marble top table, ø cm 160, base: black painted, lower ring and top: glossy marble nero Marquinia.
 MAX arm_wood base armchair, base: black ash, leather 5400 marrone.
 ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, brushed bronze.
 GEO mirrors, cm 142x104, set A+B+C, frame: brushed bronze.

Superfici capaci di catturare la luce
Surfaces capable of capturing light





CILINDRO_top ceramica tavolo, ø cm 158,
 base: verniciato bicolore titanio/nero,
 piano: ceramica Statuario lucido.
 MAX DIAMOND_base legno sedia,
 base: frassino nero, pelle 5300 nero.

CILINDRO_ceramic top table, ø cm 158,
 base: bicolor titanium/black painted,
 top: glossy ceramic Statuario.
 MAX DIAMOND_wood base chair,
 base: black ash, leather 5300 nero.



CILINDRO_top cristallo tavolo, ø cm 160, base: verniciato bicolore oro/nero, top: cristallo verniciato nero lucido.
MAX arm DIAMOND_base legno poltroncina, frassino nero, pelle 5310 antracite.

CILINDRO_glass top table, ø cm 160, base: bicolor gold/black painted, top: glossy black painted glass.
MAX arm DIAMOND_wood base armchair: black ash, leather 5310 antracite.



CILINDRO_top cristallo tavolo, ø cm 160, base: verniciato bicolore oro/nero, piano: cristallo verniciato nero lucido.
 MAX arm_base legno poltroncina, base: frassino nero, pelle 5310 antracite.
 NUVOLA pouf, ø cm 60, pelle 5400 marrone e ø cm 100, pelle 5508 avorio.

*CILINDRO_glass top table, ø cm 160, base: bicolor gold/black painted, top: glossy black painted glass.
 MAX arm_wood base armchair, base: black ash, leather 5310 antracite.
 NUVOLA pouf, ø cm 60, leather 5400 marrone and ø cm 100, leather 5508 avorio.*

L'inarrestabile incedere del design piú raffinato
The unstoppable progression of the most refined design





CILINDRO_top ceramica tavolo, cm 239x119 sagomato, base: verniciato bicolore oro/bronzo, piano: ceramica Calacatta gold lucido.
 LADY_4 gambe metallo sedia, gambe: verniciato bronzo, pelle 5310 antracite.
 ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5310 antracite, top: frassino testa nero.
 ROUNDED specchi, cm 77x76 e cm 140,5x76,5, cornice: bronzo spazzolato.

CILINDRO_ceramic top table, cm 239x119 shaped, base: bicolored gold/bronze painted, top: glossy ceramic Calacatta gold.
 LADY_4 metal legs chair, legs: bronze painted, leather 5310 antracite.
 ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5310 antracite, top: black ash.
 ROUNDED mirrors, cm 77x76 and cm 140,5x76,5, frame: brushed bronze.



CILINDRO_top legno tavolo, cm 240x120 sagomato, base: verniciato nero, piano: frassino testa di moro.
MAX_base legno sedia, base: frassino testa di moro, pelle 5508 avorio.

*CILINDRO_wood top table, cm 240x120 shaped, base: black painted, top: dark brown ash.
MAX_wood base chair, base: dark brown ash, leather 5508 avorio.*





CILINDRO_top legno tavolo, cm 240x120 sagomato, base: verniciato nero, piano: frassino testa di moro.
 MAX_base legno sedia, base: frassino testa di moro, pelle 5508 avorio.

CILINDRO_wood top table, cm 240x120 shaped, base: black painted, top: dark brown ash.
 MAX_wood base chair, base: dark brown ash, leather 5508 avorio.

Sovvertire le regole per trovare nuovi equilibri
Overturning the rules to find new balances



CILINDRO



CILINDRO_top legno tavolo, cm 300x120, basi: verniciato bicolore oro/nero, piano: frassino nero.
MAX arm DIAMOND_base legno - MAX DIAMOND_base legno, poltroncina e sedia, base: frassino nero, tessuto B 136.
ALMA madia, cm 220x45x h 75, pelle 5504 fango, top: frassino nero.
ROUNDED specchi, cm 77x76 e cm 140,5x76,5, cornice: bronzo spazzolato.

CILINDRO_wood top table, cm 300x120, bases: bicolor gold/black painted, top: black ash.
MAX arm DIAMOND_wood base - MAX DIAMOND_wood base, armchair and chair, base: black ash, fabric B 136.
ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5504 fango, top: black ash.
ROUNDED mirrors, cm 77x76 and cm 140,5x76,5, frame: brushed bronze.



CILINDRO_top legno tavolo, cm 300x120, basi: verniciato bicolore oro/nero, piano: frassino nero.
 MAX arm DIAMOND_base legno · MAX DIAMOND_base legno, poltroncina e sedia, base: frassino nero, tessuto B 136.
 ALMA madia, cm 220x45x h 75, pelle 5504 fango, top: frassino nero.
 ROUNDED specchi, cm 77x76 e cm 140,5x76,5, cornice: bronzo spazzolato.

CILINDRO_wood top table, cm 300x120, bases: bicolor gold/black painted, top: black ash.
 MAX arm DIAMOND_wood base · MAX DIAMOND_wood base, armchair and chair, base: black ash, fabric B 136.
 ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5504 fango, top: black ash.
 ROUNDED mirrors, cm 77x76 and cm 140,5x76,5, frame: brushed bronze.

CILINDRO EXTENDABLE

Design Ollen Pal

Collezione di tavoli dal design pulito ed essenziale. Elemento caratterizzante il basamento cilindrico in metallo verniciato monocoloro o bicolore che nella versione con il piano in marmo, si esalta ulteriormente grazie al prezioso anello in marmo che si coordina con il top. Disponibile con piano in cristallo, legno o ceramica, nelle forme tondo, dove può essere abbinato a scelta un Lazy Susan, rettangolare o sagomato. Disponibile anche con piani dalle dimensioni generose, grazie al doppio basamento.

Collection of tables with a clean and essential design. Characterizing element is the cylindrical metal base painted monocolour or bicolor. In the marble top version, the base is enhanced by a precious marble ring that matches the table top. Available with a glass, wood or ceramic top, in round that can be combined with a Lazy Susan, in rectangular or in a shaped form. Thanks to the double base, it is also available with generously sized tops.



Una prolungata eleganza
A prolonged elegance





CILINDRO_top ceramica tavolo allungabile, cm 180/260 x100,
base: verniciato bicolore oro/bronzo,
piano: ceramica Calacatta gold lucido.
LADY_4 gambe metallo sedia,
gambe: verniciato oro, pelle Nabuk 107 oceano.
PRISMA specchio, cm 200x100 cornice: pelle 5502 avana.

*CILINDRO_ceramic top extendable table, cm 180/260x100,
base: bicolor gold/bronze painted,
top: glossy ceramic Calacatta gold.
LADY_4 metal legs chair,
legs: gold painted, leather Nabuk 107 oceano.
PRISMA mirror, cm 200x100, frame: leather 5502 avana.*



BALY

Design Ollen Pal

Tavolo dal design leggero ed elegante,
protagonista dell'ambiente domestico
grazie al magico intreccio delle gambe coniche.
Disponibile con base singola associata al piano tondo
dove può essere abbinato a scelta un Lazy Susan,
rettangolare o sagomato, diventa doppia per le misure più generose.
I piani in cristallo, legno, ceramica o marmo.

*Collection of tables with a light and elegant design,
protagonist of the domestic environment
thanks to the magical interweaving of its conical legs.
Available with a single base with a round top that can be combined
with a Lazy Susan, rectangular or shaped top.
Double base for generously sized
tops in glass, wood, ceramic and marble.*





BALY_top legno tavolo, cm 300x120, basi: verniciato bronzo, piano: frassino nero.

BALY_wood top table, cm 300x120, bases: bronze painted, top: black ash.



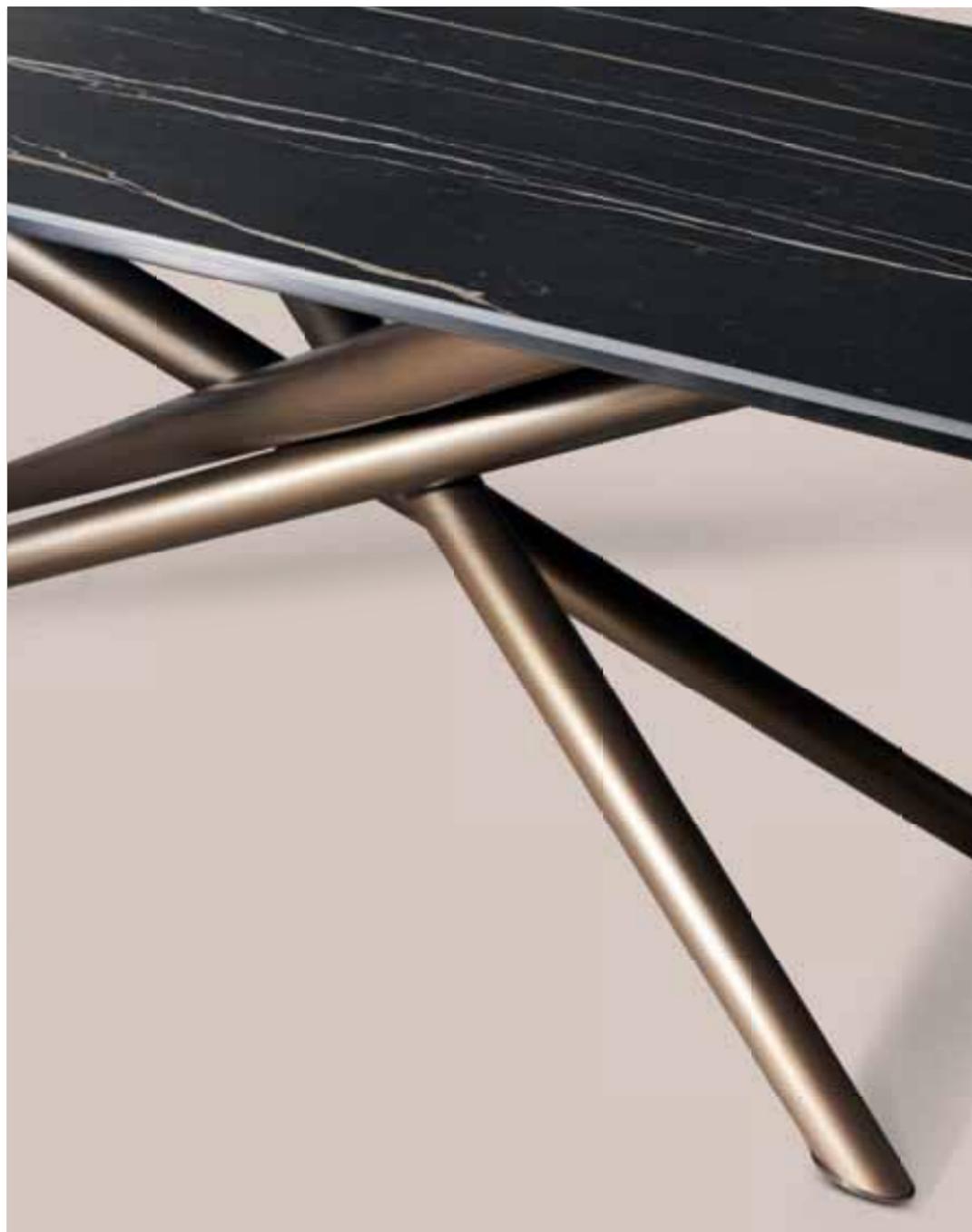
BALY_top legno tavolo, cm 300x120, basi: verniciato bronzo, piano: frassino nero.
 MAX arm DIAMOND_base legno · MAX DIAMOND_base legno, poltroncina e sedia, base: frassino nero, tessuto B 136.
 ALMA madia, cm 220x45x h 75, bronzo spazzolato.

BALY_wood top table, cm 300x120, bases: bronze painted, top: black ash.
 MAX arm DIAMOND_wood base · MAX DIAMOND_wood base, armchair and chair, base: black ash, fabric B 136.
 ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, brushed bronze.



BALY_top legno tavolo, cm 240x120, base: verniciato titanio, top: noce Canaletto.
 BEA sedia, pelle 5508 avorio.
 ALMA madia, cm 220x45 x h 75, laccato antracite, top: frassino nero.
 GEO specchi, cm 142x104, set A+B+C, cornice: bronzo spazzolato.

BALY_wood top table, cm 240x120 base: titanium painted, top: Canaletto walnut.
 BEA chair, leather 5508 avorio.
 ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, anthracite lacquered, top: black ash.
 GEO mirrors, cm 142x104, set A+B+C, frame: brushed bronze.



BALY_top ceramica tavolo, cm 240x120, base: verniciato bronzo, piano: ceramica Portoro opaco.
MAX_base legno sedia, base: frassino nero, pelle 5522 tortora.

BALY_ceramic top table, cm 240x120, base: bronze painted, top: matt ceramic Portoro.
MAX_wood base chair, base: black ash, leather 5522 tortora.





BALY_top ceramica tavolo, cm 240x120, base: verniciato bronzo, piano: ceramica Portoro opaco.
MAX_base legno sedia, base: frassino nero, pelle 5522 tortora.

BALY_ceramic top table, cm 240x120, base: bronze painted, top: matt ceramic Portoro.
MAX_wood base chair, base: black ash, leather 5522 tortora.

BALY_top marmo tavolo, cm 240X120 sagomato, base: verniciato bronzo, piano: marmo Emperador lucido.
SOFIA sedia, base: frassino testa di moro, pelle 5528 beige.

*BALY_marble top table, cm 240x120 shaped, base: bronze painted, top: glossy marble Emperador.
SOFIA chair, base: dark brown ash, leather 5528 beige.*





BALY_top marmo tavolo, cm 240x120 sagomato, base: verniciato bronzo, piano: marmo Emperador lucido.
SOFIA sedia, base: frassino testa di moro, pelle 5528 beige.

BALY_marble top table, cm 240x120 shaped, base: bronze painted, top: glossy marble Emperador.
SOFIA chair, base: dark brown ash, leather 5528 beige.



BALY_top marmo tavolo, ø cm 160, base: verniciato nero, piano: marmo lucido nero Marquinia.

BALY_marble top table, ø cm 160, base: black painted, top: glossy marble nero Marquinia.





BALY_top legno tavolo, ø cm 160, base: verniciato titanio, piano: noce Canaletto.

LARA_4 gambe legno sedia, gambe: noce Canaletto, pelle 5528 beige.

CILINDRO LOW_top legno tavolini, ø cm 100x h 33, ø cm 60x h 42, base: verniciato titanio, top: noce Canaletto.

BALY_wood top table, ø cm 160, base: titanium painted, top: Canaletto walnut.

LARA_4 wood legs chair, legs: Canaletto walnut, leather 5528 beige.

CILINDRO LOW_wood top coffee table, ø cm 100x h 33, ø cm 60x h 42, base: titanium painted, top: Canaletto walnut.



BALY_top cristallo tavolo, ø cm 160, base: verniciato oro, piano: cristallo verniciato nero lucido.
MAX DIAMOND_base legno sedia, base: frassino nero tessuto B 136.

BALY_glass top table, ø cm 160, base: gold painted, top: glossy black painted glass.
MAX DIAMOND_wood base chair, base: black ash, fabric B 136.



DORIAN

Design Moom

Il basamento esprime il dinamismo di una vela che si gonfia al vento e la stabilità di due punti d'appoggio che si rilevano leggeri o robusti in un mobile gioco prospettico.

Disponibile con piano in cristallo, legno, ceramica o marmo nelle forme rettangolare o sagomato.

The base expresses the dynamism of a sail that expands in the wind and the stability of two points of support that prove to be light or strong in a mobile perspective play.

Available with a glass, wood, ceramic or marble top, in rectangular or shaped form.

Inediti punti di appoggio in cangiante prospettiva
Unique support points in iridescent perspective



DORIAN_top ceramica tavolo, cm 239x119 sagomato, base: verniciato titanio, piano: ceramica Portoro opaco.
COS sedia, base: verniciato titanio, pelle 5110 tabacco.

DORIAN_ceramic top table, cm 239x119 shaped, base: titanium painted, top: matt ceramic Portoro.
COS chair, base: titanium painted, leather 5110 tabacco.



DORIAN_top ceramica tavolo, cm 239x119 sagomato, base: verniciato titanio, piano: ceramica Portoro opaco.
 COS sedia, base: verniciato titanio, pelle 5110 tabacco.
 ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5528 beige, top: ceramica Portoro opaco.
 ROUNDED specchio, cm 77x76, cornice: bronzo spazzolato.

*DORIAN_ceramic top table, cm 239x119 shaped, base: titanium painted, top: matt ceramic Portoro.
 COS chair, base: titanium painted, leather 5110 tabacco.
 ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5528 beige, top: matt ceramic Portoro.
 ROUNDED mirror, cm 77x76, frame: brushed bronze.*



DORIAN_top legno tavolo, cm 240x120, base: verniciato nero, piano: frassino nero.
MAX arm_base legno poltroncina, base: frassino nero, pelle 5508 avorio.

DORIAN_wood top table, cm 240x120, base: black painted, top: black ash.
MAX arm_wood base armchair, base: black ash, leather 5508 avorio.



DORIAN_top legno tavolo, cm 240x120 base: verniciato nero, piano frassino nero.
 MAX_arm_base legno poltroncina, base: frassino nero, pelle 5508 avorio.
 ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5508 avorio, top: frassino nero.
 ROUNDED specchi, cm 77x76, cm 140,5x76,5, cornice: bronzo spazzolato.

DORIAN_wood top table, cm 240x120, base: black painted, top: black ash.
 MAX_arm_wood base armchair, base: black ash, leather 5508 avorio.
 ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5508 avorio, top: black ash.
 ROUNDED mirrors, cm 77x76 and cm 140,5x76,5, frame: brushed bronze.



DORIAN_top cristallo tavolo, cm 300x120, base verniciato nero, top: cristallo verniciato nero lucido.
LADY_4 gambe metallo sedia, gambe: verniciato nero, pelle 5402 grigio chiaro.

DORIAN_glass top table, cm 300x120, base: black painted, top: glossy black painted glass.
LADY_4 metal legs chair, legs: black painted, leather 5402 grigio chiaro.





DORIAN_top cristallo tavolo, cm 300x120, base: verniciato nero, top: cristallo verniciato nero lucido.
 LADY arm_4 gambe metallo · LADY_4 gambe metallo, poltroncina e sedia, gambe: verniciato nero, pelle 5402 grigio chiaro.

DORIAN_glass top table, cm 300x120, base: black painted, top: glossy black painted glass.
 LADY arm_4 metal legs · LADY_4 metal legs, armchair and chair, legs: black painted, leather 5402 grigio chiaro.



DORADO

Design Moom

Poderoso come una colonna dorica.
La messa in discussione della stabilità canonica
crea un'elegante sensazione di movimento.
Disponibile con piano in cristallo, legno, ceramica o marmo
con base singola associata al piano rettangolare o sagomato.

*Powerful as a Doric column.
The questioning of canonical stability
creates an elegant feeling of movement.
Available with a glass, wood, ceramic or marble top,
with a single base combined with a rectangular or shaped top.*



DORADO_top ceramica tavolo, cm 239x119 sagomato, base: verniciato bronzo, piano: ceramica Calacatta gold lucido.
MAX_base metallo · MAX_arm_base metallo, sedia e poltroncina, base: verniciato bronzo, pelle 5528 beige.

DORADO_ceramic top table, cm 239x119 shaped, base: bronze painted, top: glossy ceramic Calacatta gold.
MAX_metal base · MAX_arm_metal base, chair and armchair, base: bronze painted, leather 5528 beige.



DORADO_top ceramica tavolo cm 239x119 sagomato, base: verniciato bronzo, piano: ceramica Calacatta gold.
MAX_arm_base metallo · MAX_base metallo, poltroncina e sedia, base: verniciato bronzo, pelle 5528 beige.

DORADO_ceramic top table, cm 239x119 shaped, base: bronze painted, top: glossy ceramic Calacatta gold.
MAX_arm_metal base · MAX_metal base, armchair and chair, base: bronze painted, leather 5528 beige.



DORADO_top marmo tavolo,
 cm 240x120 sagomato,
 base: verniciato nero,
 piano: marmo Emperador lucido.
 AGATA DIAMOND sedia,
 gambe: frassino nero, pelle 5502 avana.
 ALMA madia, cm 220x45x h 75,
 pelle 5502 avana, top: frassino nero.

*DORADO_marble top table,
 cm 240x120 shaped,
 base: black painted,
 top: glossy marble Emperador.
 AGATA DIAMOND chair,
 legs: black ash, leather 5502 avana.
 ALMA sideboard, cm 220x45x h 75,
 leather 5502 avana, top: black ash.*



Abbinamenti originali per atmosfere intriganti
Original combinations for intriguing atmospheres



DORADO_top ceramica tavolo, cm 239x119,
base: verniciato bronzo,
piano: ceramica Portoro opaco.
ASIA SOFT sedia, pelle 5428 ottanio.

DORADO_ceramic top table, cm 239x119,
base: bronze painted, top: matt ceramic Portoro.
ASIA SOFT chair, leather 5428 ottanio.



DORADO_top legno tavolo, cm 240x120, base: verniciato nero, top: frassino testa di moro.

DORADO_wood top table, cm 240x120, base: black painted, top: dark brown ash.



DORADO_top legno tavolo, cm 240x120, base: verniciato nero, piano: frassino testa di moro.
LADY_4 gambe legno sedia, gambe: frassino testa di moro, pelle 5280 cenere.

DORADO_wood top table, cm 240x120, base: black painted, top: dark brown ash.
LADY_4 wood legs chair, legs: dark brown ash, leather 5280 cenere.



NARCISO

Design Moom

Un design geometrico crea volumi intriganti e sfaccettati. La luce attraversa la tensione tra piani e vuoti in un continuo rapporto di riflessione. Le opzioni di piano vanno dal cristallo, legno, ceramica o marmo con forme rettangolari o sagomate.

A geometric design creates intriguing and multifaceted volumes. Light crosses the tension between solids and voids in a continuous relationship of reflection. Top options range from glass, wood, ceramic and marble in rectangular and shaped forms.



NARCISO_top cristallo tavolo, cm 240x120, base: verniciato antracite, piano: cristallo verniciato nero lucido.
BEA sedia, pelle 5508 avorio.

NARCISO_glass top table, cm 240x120, base: anthracite painted, top: glossy black painted glass.
BEA chair, leather 5508 avorio.

L'avanguardia è un sapere audace
Avant-garde is a daring known-how





NARCISO_top legno tavolo, cm 240x120, base: verniciato titanio, piano: noce Canaletto.
 LISA_arm_trespolo legno · LISA_trespolo legno, poltroncina e sedia, base: noce Canaletto, pelle 5528 beige, bordo: ecopelle 14 fango.
 ALMA_madia, cm 220x45x h 75, bronzo spazzolato.
 PRISMA_specchio, cm 160x80, cornice: pelle 5528 beige.

NARCISO_wood top table, cm 240x120, base: titanium painted, top: Canaletto walnut.
 LISA_arm_wood trestle · LISA_wood trestle, armchair and chair, base: Canaletto walnut, leather 5528 beige, piping: eco-leather 14 fango.
 ALMA_sideboard, cm 220x45x h 75, brushed bronze.
 PRISMA_mirror, cm 160x80, frame: leather 5528 beige.



NARCISO_top ceramica tavolo, cm 239x119, base: verniciato bronzo, piano: ceramica Calacatta gold lucido.
LADY_4 gambe metallo sedia, gambe: verniciato bronzo, pelle 5270 testa di moro.

NARCISO_ceramic top table, cm 239x119, base: bronze painted, top: glossy ceramic Calacatta gold.
LADY_4 metal legs chair, legs: bronze painted, leather 5270 testa di moro.

MAX

Design Antoy Filips

Collezione di sedute dalle linee avvolgenti,
design contemporaneo che interpreta forme classiche.
Disponibile con elegante base in legno o metallo verniciato
e tre versioni di imbottitura.
MAX: sobria, pulita, elegante; MAX DIAMOND, raffinata e preziosa
con schienale trapuntato; MAX DELUXE, con morbida seduta
che si distingue per le sue pieghe che impreziosiscono il rivestimento.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Collection of chairs and armchairs, characterized
by its enveloping lines and a contemporary design inspired
by classical shapes. Available with an elegant wooden or metal painted
base and three upholstered variants.*

*MAX: sober, clean and elegant, MAX DIAMOND: refined and precious
with its quilted backrest, MAX DELUXE: with a soft seat
which stands out for its folds that embellish the upholstery.
Available in leather, eco-leather or fabric.*



MAX_base legno sedia, base: frassino nero, pelle 2256 ghiaccio.
ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 2256 ghiaccio, top: frassino nero.
MAX_wood base chair, base: black ash, leather 2256 ghiaccio.
ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75, leather 2256 ghiaccio, top: black ash.



Sedute spaziose, linee austere e avvolgenti
Spacious seating, enveloping and austere lines

MAX arm_base legno poltroncina, frassino nero, pelle 5300 nero.
ROTOLO_top ceramica tavolo, ø cm 158, base: verniciato nero, piano ceramica Statuario lucido.

MAX arm_wood base armchair, base: black ash, leather 5300 nero.
ROTOLO_ceramic top table, ø cm 158, base: black painted, top: glossy ceramic Statuario.



MAX_base legno · MAX arm_base legno, sedia e poltroncina, base: frassino nero, pelle 5508 avorio.
 DORIAN_top legno tavolo, cm 240x120, base: verniciato nero, piano: frassino nero.
 ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5508 avorio, top: frassino nero.
 ROUNDED specchi, cm 77x76 e cm 140,5x76,5, cornice: bronzo spazzolato.

MAX_wood base · MAX arm_wood base, chair and armchair, base: black ash, leather 5508 avorio.
 DORIAN_wood top table, cm 240x120, base: black painted, top: black ash.
 ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5508 avorio, top: black ash.
 ROUNDED mirrors, cm 77x76 and cm 140,5x76,5, frame: brushed bronze.





MAX DIAMOND_base legno sedia, base: frassino nero, pelle 5300 nero.
CILINDRO_top ceramica tavolo, ø cm 158, base: verniciato bicolore titanio/nero, piano: ceramica Statuario lucido.

MAX DIAMOND_wood base chair, base: black ash, leather 5300 nero.
CILINDRO_ceramic top table, ø cm 158, base: bicolor titanium/black painted, top: glossy ceramic Statuario.





MAX arm DIAMOND_base legno, poltroncina, base: frassino nero, tessuto B 136.

MAX arm DIAMOND_wood base, armchair, base: black ash, fabric B 136.



MAX arm DIAMOND_base legno · MAX DIAMOND_base legno, poltroncina e sedia, base: frassino nero, tessuto B 136.
BALY_top legno tavolo, cm 300x120, basi: verniciato bronzo, piano: frassino nero.

MAX arm DIAMOND_wood base · MAX DIAMOND_wood base, armchair and chair, base: black ash, fabric B 136.
BALY_wood top table, cm 300x120, bases: bronze painted, top: black ash.



MAX arm DELUXE_base legno · MAX DELUXE_base legno, poltroncina e sedia, base: noce Canaletto, pelle 5508 avorio.

MAX arm DELUXE_wood base · MAX DELUXE_wood base, armchair and chair, base: Canaletto walnut, leather 5508 avorio.



MAX DELUXE_base legno · MAX arm DELUXE_base legno, sedia e poltroncina, base: noce Canaletto, pelle 5280 cenere.

MAX DELUXE_wood base · MAX arm DELUXE_wood base, chair and armchair, base: Canaletto walnut, leather 5280 cenere.

Metallo e pelle: affascinante contrasto
Metal and leather: fascinating contrast

MAX arm_base metallo poltroncina, base: verniciato bronzo, pelle 5528 beige.

MAX arm_metal base armchair, base: bronze painted, leather 5528 beige.





MAX_base metallo · MAX arm_base metallo, sedia e poltroncina, base: verniciato bronzo, pelle 5528 beige.

MAX_metal base · MAX arm_metal base, chair and armchair, base: bronze painted, leather 5528 beige.



MAX DIAMOND_base metallo · MAX arm DIAMOND_base metallo, sedia e poltroncina, base: verniciato bronzo, pelle 5320 beige scuro.

MAX DIAMOND_metal base · MAX arm DIAMOND_metal base, chair and armchair, base: bronze painted, leather 5320 beige scuro.



MAX arm DELUXE_base metallo · MAX DELUXE_base metallo, poltroncina e sedia, base: verniciato bronzo, pelle 5522 tortora.

MAX arm DELUXE_metal base · MAX DELUXE_metal base, armchair and chair, base: bronze painted, leather 5522 tortora.

SOFIA

Design Antoy Filips

Un classico contemporaneo, sedia imbottita con base in legno slanciata dalle linee sottili, schienale alto, accogliente dalle proporzioni avvolgenti.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*A contemporary classic upholstered chair with a slender wooden base characterised by fine lines, a high backrest and welcoming proportions.
Available in leather, eco-leather or fabric.*



SOFIA sedia, base: noce Canaletto, pelle 5320 beige scuro.

SOFIA chair, base: Canaletto walnut, leather 5320 beige scuro.



SOFIA sedia, base: frassino nero, pelle 5310 antracite.

SOFIA chair, base: black ash, leather 5310 antracite.



SOFIA sedia, base: noce Canaletto, pelle 5320 beige scuro.
 CILINDRO_top marmo tavolo, ø cm 160, base: verniciato bronzo, anello inferiore e piano: marmo lucido Emperador.
 ALMA madia, cm 220x45x h 75, pelle 5320 beige scuro, top: frassino nero.
 PRISMA specchio, cm 200x100, cornice: pelle 5320 beige scuro.

SOFIA chair, base: Canaletto walnut, leather 5320 beige scuro.
 CILINDRO_marble top table, ø cm 160, base: bronze painted, lower ring and top: glossy marble Emperador.
 ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5320 beige scuro, top: black ash.
 PRISMA mirror, cm 200x100, frame: leather 5320 beige scuro.



ELY poltroncina, base: verniciato titanio, pelle Nabuk 103 terra.

ELY armchair, base: titanium painted, leather Nabuk 103 terra.

ELY

Design Assmann + Kleene GbR

Generosa poltroncina imbottita poggia su un basamento in metallo girevole.
Design senza tempo, classico contemporaneo.
Pensata per gli spazi di casa ma ideale anche per ambienti di lavoro.
Raffinata e ricca la versione DIAMOND, con schienale trapuntato.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Generous upholstered armchair resting on a swivel metal base.
Timeless design, contemporary classic.
Designed for home spaces but also ideal for working environments.
The DIAMOND version with a quilted backrest is rich and sophisticated.
Available in leather, eco-leather or fabric.*





ELY DIAMOND poltroncina, base: verniciata bronzo, pelle Nabuk 109 antracite.

ELY DIAMOND armchair, base: bronze painted, leather Nabuk 109 antracite.



ELY DIAMOND poltroncina, base: verniciata bronzo, pelle Nabuk 101 conchiglia.

ELY DIAMOND armchair, base: bronze painted, leather Nabuk 101 conchiglia.



ELY DIAMOND poltroncina,
base: verniciato bronzo, pelle Nabuk 101 conchiglia.
ROTOLO_top marmo tavolo, ø cm 160,
base: verniciato bronzo,
piano e LAZY SUSAN: marmo lucido Emperador.

ELY DIAMOND armchair,
base: bronze painted, leather Nabuk 101 conchiglia.
ROTOLO_marble top table, ø cm 160,
base: bronze painted,
top and LAZY SUSAN: glossy marble Emperador.

ISIDORA

Design Antoy Filips

Poltroncina imbottita elegante e leggera,
estremamente contemporanea e confortevole.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Elegant and light upholstered armchair,
extremely contemporary and comfortable.
Available in leather, eco-leather or fabric.*



ISIDORA poltroncina, tessuto B 108.

ISIDORA armchair, fabric B 108.



ISIDORA poltroncina, pelle 5504 fango.
ISIDORA armchair, leather 5504 fango.



ISIDORA poltroncina, pelle 5300 nero.
 ROTOLO_top ceramica tavolo, cm 300x120, basi: verniciato bronzo, piano: ceramica Portoro opaco.
 ALMA DIAMOND sedia, cm 220x45x h 75, pelle 5310 antracite, top: ceramica Portoro opaco.

ISIDORA armchair, leather 5300 black.
 ROTOLO_ceramic top table, cm 300x120, bases: bronze painted, top: matt ceramic Portoro.
 ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h75, leather 5310 antracite, top: matt ceramic Portoro.

ISIDORA LOUNGE

Design Antoy Filips

Seduta leggera e avvolgente poggiate su un esile basamento girevole in alluminio. Classica evoluzione della poltroncina ISIDORA, si colloca naturalmente in casa ma è ideale anche in ambienti di lavoro. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Light and enveloping armchair resting on a slender aluminium swivel base. Natural evolution of the ISIDORA armchair, it fits naturally at home, but is also ideal in working environments. Available in leather, eco-leather or fabric.





ISIDORA LOUNGE poltroncina, base: verniciato nero, pelle 5428 ottanio.
ALDO tavolini, ø cm 25x h 55, ø cm 20x h 50, ø cm 20x h 45, verniciato nero.

ISIDORA LOUNGE armchair, base: black painted, leather 5428 ottanio.
ALDO coffee tables, ø cm 25x h 55, ø cm 20x h 50, ø cm 20x h 45, black painted.



ISIDORA LOUNGE poltroncina,
base: verniciato nero, pelle 5110 tabacco.
CILINDRO LOW_top ceramica tavolini,
ø cm 100x h 33, ø cm 60x h 42,
base: verniciato bicolore oro/nero,
piano: ceramica Portoro opaco.

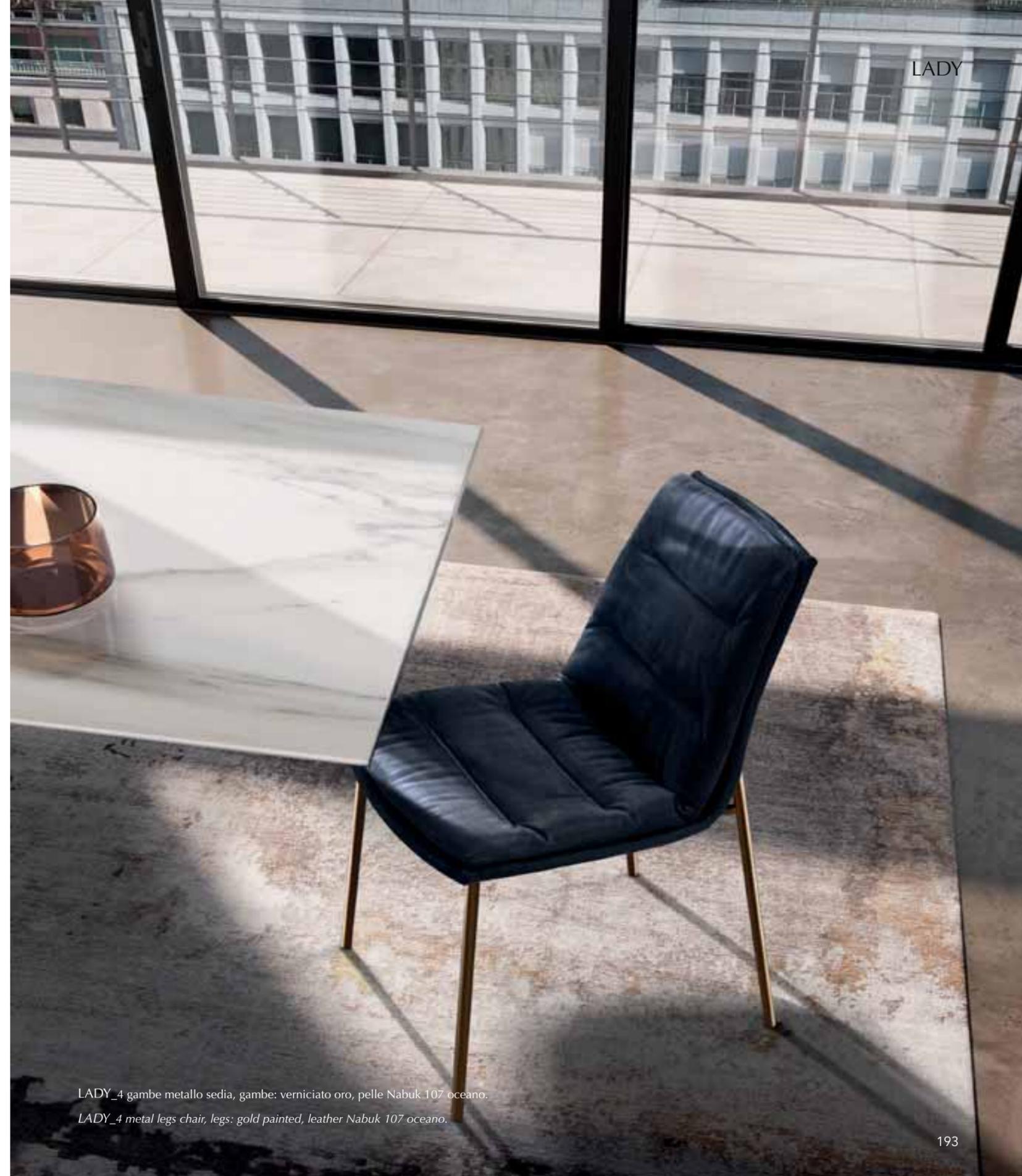
ISIDORA LOUNGE armchair,
base: black painted, leather 5110 tabacco.
CILINDRO LOW_ceramic top coffee tables,
ø cm 100x h 33, ø cm 60x h 42,
base: bicolor gold/black painted,
top: matt ceramic Portoro.

LADY

Design Antoy Filips

Importante collezione di sedie e poltroncine imbottite adatte a tutte le tipologie di arredo. La seduta morbida ed accogliente, garantisce un alto livello di confort e si abbina a vari tipi di basamento: gambe in metallo che la rendono estremamente leggera, classico contemporaneo nella versione cantilever, elegante e raffinata la versione in legno. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Important collection of upholstered chairs and armchairs suitable for all types of environment. The soft and welcoming seat guarantees a high level of comfort and is combined with various types of bases: metal legs that make it extremely light, cantilever for a contemporary classical style or wooden for an elegant and refined look. Available in leather, eco-leather or fabric.



LADY_4 gambe metallo sedia, gambe: verniciato oro, pelle Nabuk 107 oceano.

LADY_4 metal legs chair, legs: gold painted, leather Nabuk 107 oceano.



LADY arm_4 gambe metallo poltroncina, gambe: verniciato titanio, pelle 5320 beige scuro.

LADY arm_4 metal legs armchair, legs: titanium painted, leather 5320 beige scuro.



LADY_4 gambe legno sedia, gambe: frassino nero, pelle 5320 beige scuro.
ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5320 beige scuro, top frassino nero.

LADY_4 wood legs chair, legs: black ash, leather 5320 beige scuro.
ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5320 beige scuro, top: black ash.



LADY_4 gambe legno sedia, gambe: noce Canaletto, pelle 5508 avorio.

LADY_4 wood legs chair, legs: Canaletto walnut, leather 5508 avorio.

La morbidezza è intervallata da eleganti soluzioni di continuità
Softness is interspersed with elegant continuity solutions



LADY arm_cantilever · LADY_cantilever, poltroncina e sedia, base: verniciato titanio, pelle 5110 tabacco.

LADY arm_cantilever · LADY_cantilever, armchair and chair, base: titanium painted, leather 5110 tabacco.

BEA

Design Antoy Filips

Minimale e contemporanea, dalle forme leggere e slanciate che rendono la sedia facilmente collocabile nell'ambiente domestico o lavorativo. Raffinata ed elegante la versione DIAMOND con schienale trapuntato. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Minimalist and contemporary, with light and slender shapes allowing it to be easily placed at home or in a working environment. Refined and elegant is the DIAMOND version with quilted backrest. Available in leather, eco-leather or fabric.



BEA sedia, pelle 5300 nero.
ROTOLO_top marmo tavolo ø cm 160, base: verniciato nero, piano: marmo lucido nero Marquinia.

BEA chair, leather 5300 nero.
ROTOLO_marble top table, ø cm 160, base: black painted, top: glossy marble nero Marquinia.



BEA sedia, pelle 5431 blu notte, pelle 5400 marrone.
BEA chair, leather 5431 blu notte, leather 5400 marrone.



BEA DIAMOND sedia, pelle 5502 avana.
CILINDRO_top ceramica tavolo, cm 239x119 sagomato,
base: verniciato bicolore oro/nero,
piano: ceramica Calacatta gold lucido.
ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5502 avana,
top: frassino nero.

BEA DIAMOND chair, leather 5502 avana.
CILINDRO_ceramic top table, cm 239x119 shaped,
base: bicolor gold/black painted,
top: glossy ceramic Calacatta gold.
ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75,
leather 5502 avana, top: black ash.



COS

Design Moom

Sedia imbottita sinuosa e confortevole che regala una sensazione di delicatezza e morbidezza. Le pieghe della pelle la rendono estremamente generosa senza compromettere la leggerezza, grazie alla base cantilever in metallo. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Graceful and comfortable upholstered chair that gives you a feeling of delicacy and softness. The folds of the leather make it extremely generous without compromising lightness, thanks to its metal cantilever base. Available in leather, eco-leather or fabric.





COS sedia, base: verniciato titanio, pelle 5110 tabacco.
DORIAN_top ceramica tavolo, cm 239x119 sagomato, base: verniciato titanio, piano: ceramica Portoro opaco.

COS chair, base: titanium painted, leather 5110 tabacco.
DORIAN_ceramic top table, cm 239x119 shaped, base: titanium painted, top: matt ceramic Portoro.



COS sedia, base: verniciata titanio, pelle 5502 avana; pelle 5270 testa di moro; pelle 5502 avana.

COS chair, base: titanium painted, leather 5502 avana; leather 5270 testa di moro; leather 5502 avana.



AGATA sedia, gambe noce Canaletto, pelle 5270 testa di moro, zip: 14 fango.

AGATA chair, legs: Canaletto walnut, leather 5270 testa di moro, zip: 14 fango.

AGATA

Design CSR eforma

Elegante sedia, volumi mossi ed avvolgenti,
gambe in legno e rivestimento in pelle, ecopelle o tessuto.
Raffinata ed unica la versione DIAMOND, con schienale trapuntato.

*An elegant chair characterised by wavy and enveloping volumes,
with wooden legs and an upholstery in leather, eco-leather or fabric.
The DIAMOND version with its quilted backrest is unique and refined.*





AGATA sedia, gambe: frassino testa di moro, pelle 5270 testa di moro, zip: 14 fango;
pelle 5110 tabacco, zip: 16 testa di moro; pelle 5504 fango, zip: 7 antracite.

AGATA chair, legs: dark brown ash, leather 5270 testa di moro, zip: 14 fango;
leather 5110 tabacco, zip: 16 testa di moro; leather 5504 fango, zip: 7 antracite.



AGATA sedia, gambe: frassino testa di moro, pelle 5110 tabacco, zip: 16 testa di moro.

AGATA chair, legs: dark brown ash, leather 5110 tabacco, zip: 16 testa di moro.



AGATA DIAMOND sedia, gambe: frassino nero, pelle 5502 avana, zip: 14 fango.

AGATA DIAMOND chair, legs: black ash, leather 5502 avana, zip: 14 fango.



AGATA DIAMOND sedia, gambe: noce Canaletto, pelle 5270 testa di moro, zip: 14 fango; pelle 5528 beige, zip: 7 antracite.

AGATA DIAMOND chair, legs: Canaletto walnut, leather 5270 dark brown, zip: 14 fango; leather 5528 beige, zip: 7 antracite.



AGATA DIAMOND sedia,
gambe: frassino nero, pelle 5522 tortora,
zip: 14 fango.

DORADO_top marmo tavolo,
cm 240x120 sagomato,
base: verniciato nero,
piano: marmo Emperador lucido.

ALMA madia, cm 220x45x h 75,
pelle 5522 tortora, top: frassino nero.

AGATA DIAMOND chair,
legs: black ash, leather 5522 tortora,
zip: 14 fango.

DORADO_marble top table,
cm 240x120 shaped,
base: black painted,
top: glossy marble Emperador.

ALMA_sideboard, cm 220x45x h 75,
leather 5522 tortora, top: black ash.

ASIA

Design CSR eforma

Prestigiosa collezione di sedute imbottite dove design e confort si uniscono in un equilibrio perfetto. ASIA, linee pulite ed eleganti, un classico contemporaneo la versione DIAMOND con schienale trapuntato, ASIA EDGE, variante con bordino che ne disegna l'intero profilo, grande comodità offre la versione SOFT con un cuscino integrato al rivestimento che ne caratterizza la seduta e schienale. Disponibili in pelle, ecopelle o tessuto.

Prestigious collection of upholstered chairs where design and confort unite creating a perfect balance. ASIA stands out for its elegant and clean shape, a contemporary classic is the version DIAMOND with its quilted backrest, ASIA EDGE extremely refined with its piping drawing its entire shape, great comfort offers the version SOFT thanks to an integrated cushion within the upholstery, characterizing the seat and the backrest. Available in leather, eco-leather or fabric.



ASIA sedia, pelle 5320 beige scuro.

ASIA chair, leather 5320 beige scuro.



ASIA DIAMOND sedia, tessuto B 139.

ASIA DIAMOND chair, fabric B 139.



ASIA DIAMOND sedia, pelle 5502 avana.
ROTOLO_top legno tavolo, cm 240x120 sagomato, base: verniciato titanio, piano: frassino testa di moro.

ASIA DIAMOND chair, leather 5502 avana.
ROTOLO_wood top table, cm 240x120 shaped, base: titanium painted, top: dark brown ash.



ASIA EDGE HIGH sedia, pelle 5504 fango, bordo: ecopelle 11 beige.

ASIA EDGE HIGH chair, leather 5504 fango, piping: eco-leather 11 beige.



ASIA EDGE sedia, pelle 5320 beige scuro, bordo: ecopelle 16 testa di moro.

ASIA EDGE chair, leather 5320 beige scuro, piping: eco-leather 16 testa di moro.



ASIA SOFT HIGH sedia, pelle 5508 avorio.

ASIA SOFT HIGH chair, leather 5508 avorio.



ASIA SOFT sedia, pelle 5428 ottanio.

ASIA SOFT chair, leather 5428 ottanio.



ASIA SOFT sedia, pelle 5428 ottanio.

DORADO_top ceramica tavolo, cm 239x119, base: verniciato bronzo, piano: ceramica Portoro opaco.

ASIA SOFT chair, leather 5428 ottanio.

DORADO_ceramic top table, cm 239x119, base: bronze painted, top: matt ceramic Portoro.

LARA

Design CSR eforma

Sedia e poltroncina dalle linee avvolgenti, la seduta offre un morbido cuscino integrato al rivestimento che la rendono particolarmente comoda ed accogliente.

Versatile grazie alle diverse tipologie di base: gambe in metallo che la rendono estremamente leggera, cantilever un classico contemporaneo, gambe in legno eleganti e raffinate. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Chair and armchair with wraparound lines, the seat offers a soft cushion integrated within the upholstery making it particularly comfortable and welcoming.

Versatile thanks to its different types of bases: metal legs that make it extremely light, cantilever for a contemporary classical style, wooden legs for an elegant and refined look. Available in leather, eco-leather or fabric.



LARA arm_trespolo legno poltroncina, base: frassino nero, pelle 5528 beige.

LARA arm_wood trestle armchair, base: black ash, leather 5528 beige.



LARA arm_4 gambe legno · LARA_4 gambe legno, poltroncina e sedia, gambe: frassino nero, pelle 5290 grigio medio.

LARA arm_4 wood legs · LARA_4 wood legs, armchair and chair, legs: black ash, leather 5290 grigio medio.



LARA_4 gambe legno sedia, gambe: noce Canaletto, pelle 5528 beige.
BALY_top legno tavolo, ø cm 160, base: verniciato titanio, piano: noce Canaletto.

LARA_4 wood legs chair, legs: Canaletto walnut, leather 5528 beige.
BALY_wood top table, ø cm 160, base: titanium painted, top: Canaletto walnut.



LARA arm_4 gambe metallo poltroncina, gambe: verniciato antracite, pelle 5528 beige.

LARA arm_4 metal legs armchair, legs: anthracite painted, leather 5528 beige.



LARA_4 gambe metallo sedia, gambe: verniciato antracite, pelle 5502 avana.

LARA_4 metal legs chair, legs: anthracite painted, leather 5502 avana.



LARA arm_cantilever · LARA_cantilever,
poltroncina e sedia, base: verniciato titanio,
pelle 5110 tabacco.
CILINDRO_top ceramica tavolo,
cm 239x119 sagomato,
base: verniciato bicolore titanio/nero,
piano: ceramica Portoro opaco.

LARA arm_cantilever · LARA_cantilever,
armchair and chair, base: titanium painted,
leather 5110 tabacco.
CILINDRO_ceramic top table,
cm 239x119 shaped,
base: bicolor titanium/black painted,
top: matt ceramic Portoro.

LISA

Design CSR eforma

Importante collezione di sedute imbottite dalle linee avvolgenti che reinterpretano in chiave contemporanea forme classiche. Seduta con raffinata finitura che ne esalta l'alta manualità ed artigianalità delle lavorazioni. Versatile grazie alle diverse tipologie di base: gambe in metallo che la rendono estremamente leggera, cantilever un classico contemporaneo, la versione legno, elegante e raffinata. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Important collection of upholstered seats, wraparound lines that reinterpret in a contemporary way, classical shapes. Seat with a refined finish that enhances the high craftsmanship of the workmanship. Versatile thanks to its different types of bases: metal legs that make it extremely light, cantilever for a contemporary classical style or wooden for an elegant and refined look. Available in leather, eco-leather or fabric.



LISA arm_trespolo legno poltroncina, base: frassino testa di moro, pelle 5400 marrone, bordo: ecopelle 11 beige.

LISA arm_wood trestle armchair, base: dark brown ash, leather 5400 marrone, piping: eco-leather 11 beige.



LISA arm_4 gambe legno · LISA_4 gambe legno, poltroncina e sedia, gambe: noce Canaletto, pelle 5310 antracite, bordo: ecopelle 1 bianco; pelle 5502 avana, bordo: ecopelle 11 beige.

LISA arm_4 wood legs · LISA_4 wood legs, armchair and chair: Canaletto walnut, leather 5310 antracite, piping: eco-leather 1 bianco; leather 5502 avana, piping: eco-leather 11 beige.



LISA arm_4 gambe metallo · LISA_4 gambe metallo, poltroncina e sedia, gambe: verniciato titanio, pelle 5480 panna, bordo: ecopelle 14 fango.
ALMA madia, cm 220x45x h 75, laccato antracite, top: frassino nero.

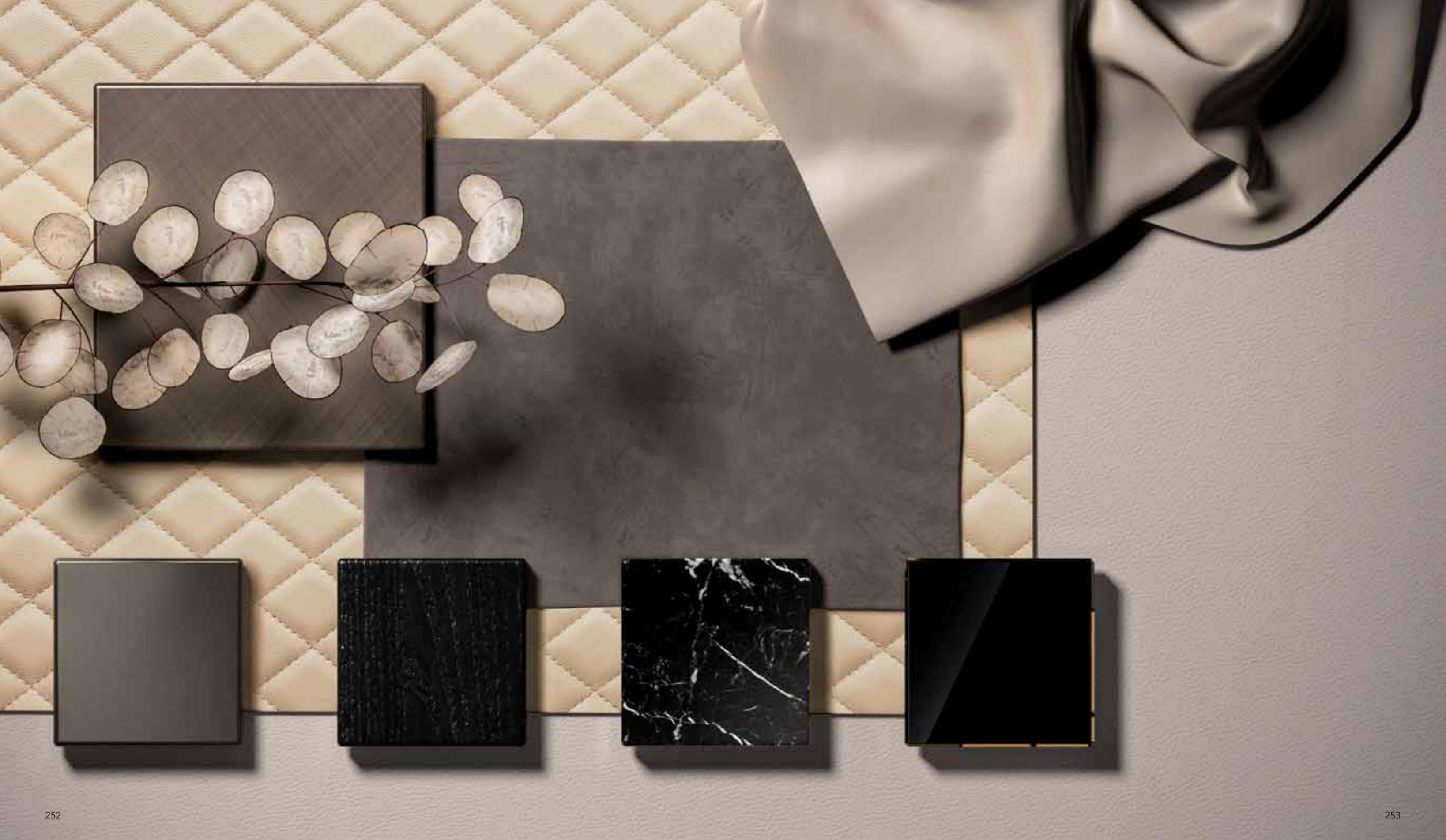
LISA arm_4 metal legs · LISA_4 metal legs, armchair and chair, legs: titanium painted, leather 5480 panna, piping: eco-leather 14 fango.
ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, anthracite lacquered, top: black ash.



LISA_cantilever · LISA arm_cantilever, sedia e poltroncina, base: verniciato titanio, pelle 5504 fango, bordo: ecopelle 16 testa di moro.

LISA_cantilever · LISA arm_cantilever, chair and armchair, base: titanium painted, leather 5504 fango, piping: eco-leather 16 testa di moro.





LENNY

Design CSR eforma

Importante collezione di sedute imbottite con seduta trapuntata ispirata al design classico. Versatile grazie alle diverse tipologie di base: gambe in metallo che la rendono estremamente leggera, cantilever un classico contemporaneo, la versione legno, elegante e raffinata. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

An important collection of upholstered chairs and armchairs with a quilted seat inspired from classical design. Versatile thanks to its different types of bases: metal legs that make it extremely light, cantilever for a contemporary classical style or wooden for an elegant and refined look. Available in leather, eco-leather or fabric.



LENNY arm_trespolo legno sedia, base: frassino testa di moro, pelle 5200 rosso.

LENNY arm_wood trestle chair, base: dark brown ash, leather 5200 rosso.



LENNY_4 gambe legno · LENNY arm_4 gambe legno, sedia e poltroncina,
gambe: frassino testa di moro, pelle 5320 beige scuro; pelle 5431 blu notte; pelle 5320 beige scuro.

LENNY_4 wood legs · LENNY arm_4 wood legs, chair and armchair,
legs: dark brown ash, leather 5320 beige scuro; leather 5431 blu notte; leather 5320 beige scuro.



LENNY arm_4 gambe metallo · LENNY_4 gambe metallo, poltroncina e sedia, gambe: verniciato bronzo, pelle Nabuk 108 grigio.

LENNY arm_4 metal legs · LENNY_4 metal legs, armchair and chair, legs: bronze painted, leather Nabuk 108 grigio.



LENNY_cantilever · LENNY arm_cantilever, sedia e poltroncina, base: verniciato titanio, pelle 5528 beige.

LENNY_cantilever · LENNY arm_cantilever, chair and armchair, base: titanium painted, leather 5528 beige.

KARMA

Design Davide Varotto

Sedia imbottita elegante, leggera ed essenziale.
Caratterizzata da un design minimale e contemporaneo.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*An elegant, light and essential upholstered chair,
characterized by a minimalist and modern design.
Available in leather, eco-leather or fabric.*



KARMA sedia, pelle 5428 ottanio.

KARMA chair, leather 5428 ottanio.



KARMA sedia, pelle 5290 grigio medio.
ALMA madia, cm 220x45 x h 75, bronzo spazzolato.

*KARMA chair, leather 5290 grigio medio.
ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, brushed bronze.*



SHILA

Design CSR eforma

Sedia imbottita dove design e confort si uniscono
in un equilibrio perfetto.
Linee avvolgenti e fluide. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*An upholstered chair where design and comfort combine creating
a perfect balance. Its lines are enveloping and smooth.
Available in leather, eco-leather or fabric.*



SHILA sedia, pelle 5428 ottanio.

SHILA chair, leather 5428 ottanio.



SHILA sedia, pelle 5310 antracite.
ALMA madia, cm 220x45x h 75, laccato antracite, top: frassino nero.
SHILA chair, leather 5310 antracite.
ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, anthracite lacquered, top: black ash.

THEA

Design CSR eforma

Sedia imbottita versatile, slanciata, molto funzionale.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*A versatile, slender and very functional upholstered chair.
Available in leather, eco-leather or fabric.*



THEA sedia, pelle 5210 bordeaux.

THEA chair, leather 5210 bordeaux.

ADA

Design CSR eforma

Sedia imbottita, eleganza senza tempo,
a proprio agio in ogni ambiente della casa.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Upholstered chair, timeless elegance,
comfortable in every home environment.
Available in leather, eco-leather or fabric.*



ADA sedia, pelle 5522 tortora; pelle 5508 avorio.

ADA chair, leather 5522 tortora; leather 5508 avorio.



ADA sedia, pelle 5110 tabacco.
ADA chair, leather 5110 tabacco.



ADA sedia, pelle 5504 fango.
ADA chair, leather 5504 fango.



ALTEA sedia, pelle 5320 beige scuro; pelle 5310 antracite.

ALTEA chair, leather 5320 beige scuro; leather 5310 antracite.

ALTEA

Design CSR eforma

Sedia imbottita dalle forme classiche, valore estetico senza tempo.
Cura dei dettagli che emergono nella versione STITCH,
caratterizzata da un'importante cucitura decorativa.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*An upholstered chair with classic shapes and a timeless aesthetic.
Attention to detail is emphasized in the STITCH version,
characterized by an important decorative stitching.
Available in leather, eco-leather or fabric.*





ALTEA STITCH sedia, pelle 5310 antracite.
ALTEA STITCH chair, leather 5310 antracite.
278





EKTA arm_4 ways poltroncina, base: verniciato nero, pelle 5420 grigio; pelle 5300 nero; pelle 5310 antracite.

EKTA arm_4 ways armchair, base: black painted, leather 5420 grigio; leather 5300 nero; leather 5310 antracite.

EKTA_4 ways, 5 ways

Design CSR eforma

Sedia e poltroncina imbottita dal design rigoroso e pulito,
base in alluminio 4 razze girevole o 5 razze girevole con ruote.
Ideale per gli ambienti di lavoro.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Upholstered chair and armchair with a rigorous and clean design,
with a swivel aluminium base 4 ways or swivel base 5 ways with wheels.
Ideal for working environments.
Available in leather, eco-leather or fabric.*





EKTA arm_4 ways poltroncina, base: verniciato nero, pelle 5300 nero.
CILINDRO_top legno tavolo, cm 300x120, base: verniciato nero, piano: frassino nero.

EKTA arm_4 ways armchair, base: black painted, leather 5300 nero.
CILINDRO_wood top table, cm 300x120, base: black painted, top: black ash.



EKTA_5 ways sedia, base: alluminio spazzolato, pelle 5300 nero.

EKTA_5 ways chair, base: polished aluminium, leather 5300 nero.



EKTA arm_5 ways poltroncina, base: alluminio spazzolato, pelle 5420 grigio; pelle 5300 nero.

EKTA arm_5 ways armchair, base: polished aluminium, leather 5420 grigio; leather 5300 nero.



ELY

Design Assmann + Kleene GbR

Importante poltroncina imbottita che si poggia su base girevole in metallo.
 Design senza tempo, classico contemporaneo.
 Pensata per gli spazi di casa ma ideale per gli ambienti di lavoro.
 Raffinata e ricca la versione DIAMOND, con schienale trapuntato.
 Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*A powerful upholstered armchair that rests on a swivel metal base.
 Timeless design, contemporary - classic. Designed for home spaces but also ideal
 for working environments. The DIAMOND version is refined and rich,
 with its quilted backrest. Available in leather, eco-leather or fabric.*



ELY poltroncina, base: verniciato titanio, pelle Nabuk 101 conchiglia.

ELY armchair, base: titanium painted, leather Nabuk 101 conchiglia.



ELY DIAMOND poltroncina, base: verniciato bronzo, pelle Nabuk 110 marrone.

ELY DIAMOND armchair, base: bronze painted, leather Nabuk 110 marrone.



ELY DIAMOND poltroncina, base: verniciato bronzo, pelle Nabuk 109 antracite.

ELY DIAMOND armchair, base: bronze painted, leather Nabuk 109 antracite.



LADY arm_5 ways · LADY_5 ways poltroncina e sedia, base: alluminio spazzolato, pelle 5508 avorio.

LADY arm_5 ways · LADY_5 ways armchair and chair, base: polished aluminium, leather 5508 avorio.

LADY_4 ways, 5 ways

Design Antoy Filips

Sedia e poltroncina imbottita, la seduta morbida ed accogliente, garantisce un alto livello di comfort. Ideale per ambienti di lavoro. Versione 4 ways con base girevole in alluminio a 4 razze, 5 ways con base girevole a 5 razze con ruote.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Upholstered chair and armchair, the soft and welcoming seat guarantees high levels of comfort. Ideal for working environments. Available with a swivel aluminium base 4 ways or swivel base 5 ways with wheels.
Available in leather, eco-leather or fabric.*





ISIDORA_4 ways poltroncina, base: verniciato nero, pelle 5428 ottanio.
ISIDORA_5 ways poltroncina, base: alluminio spazzolato, pelle 5290 grigio medio.

*ISIDORA_4 ways armchair, base: black painted, leather 5428 ottanio.
ISIDORA_5 ways armchair, base: polished aluminium, leather 5290 grigio medio.*

ISIDORA_4 ways, 5 ways

Design Antoy Filips

Poltroncina imbottita elegante e leggera, estremamente contemporanea,
base in alluminio 4 razze girevole o 5 razze girevole con ruote.
Ideale per gli ambienti di lavoro.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Elegant and light upholstered armchair, extremely contemporary
and comfortable, available with a swivel aluminium base 4 ways
or swivel base 5 ways with wheels. Ideal for work environments.
Available in leather, eco-leather or fabric.*





ISIDORA_4 ways poltroncina, base: verniciato nero, pelle 5428 ottanio.
CILINDRO_top cristallo tavolo, cm 300x120, base: verniciato nero, piano: cristallo verniciato nero lucido.

ISIDORA_4 ways armchair, base: black painted, leather 5428 ottanio.
CILINDRO_glass top table, cm 300x120, base: black painted, top: glossy black painted glass.



LARA arm_5 ways poltroncina, base: alluminio spazzolato, pelle 2256 ghiaccio.

LARA arm_5 ways armchair, base: polished aluminium, leather 2256 ghiaccio.

LARA_4 ways, 5 ways

Design CSR eforma

Sedia e poltroncina imbottita dalle linee avvolgenti.
La seduta morbida ed accogliente garantisce un alto livello di comfort.
Ideale per ambienti di lavoro. Versione 4 ways con base girevole in alluminio
a 4 razze, 5 ways con base girevole a 5 razze con ruote.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Upholstered chair and armchair with enveloping lines.
The seat offers an integrated cushion within
the upholstery which makes it particularly comfortable and welcoming.
Available with a swivel aluminium base 4 ways or swivel base 5 ways with wheels.
Ideal for working environments. Available in leather, eco-leather or fabric.*



LARA arm_4 ways poltroncina, base: alluminio spazzolato, pelle 5502 avana.
LARA_4 ways sedia, base: verniciato nero, pelle 5420 grigio; pelle 5310 antracite.

LARA arm_4 ways armchair, base: polished aluminium, leather 5502 avana.
LARA_4 ways chair, base: black painted, leather 5420 grigio; leather 5310 antracite.



LISA arm_5 ways · LISA_5 ways, poltroncina e sedia, base: alluminio spazzolato, pelle 5428 ottanio, bordo: ecopelle 1 bianco; pelle 5420 grigio, bordo: ecopelle 8 nero.

LISA arm_5 ways · LISA_5 ways, armchair and chair, base: polished aluminium, leather 5428 ottanio, piping: eco-leather 1 bianco; leather 5420 grigio, piping: eco-leather 8 nero.

LISA_4 ways, 5 ways

Design CSR eforma

Sedia e poltroncina imbottita dalle linee avvolgenti che reinterpretano in chiave contemporanea forme classiche. Seduta con raffinata finitura che ne esalta l'alta manualità ed artigianalità delle lavorazioni. Ideale per ambienti di lavoro. La versione 4 ways con base girevole in alluminio a 4 razze, 5 ways con base girevole a 5 razze con ruote. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Upholstered chair and armchair with wraparound lines that reinterpret in a contemporary way, classical shapes with a refined finish which enhances the high craftsmanship of the workmanship. Available with a swivel aluminium base 4 ways or swivel base 5 ways with wheels. Ideal for working environments. Available in leather, eco-leather or fabric.



LISA arm_4 ways · LISA_4 ways, poltroncina e sedia, base: verniciato nero, pelle 2256 ghiaccio, bordo: ecopelle 8 nero; pelle 5504 fango, bordo: ecopelle 16 testa di moro; pelle 2256 ghiaccio, bordo: ecopelle 8 nero.

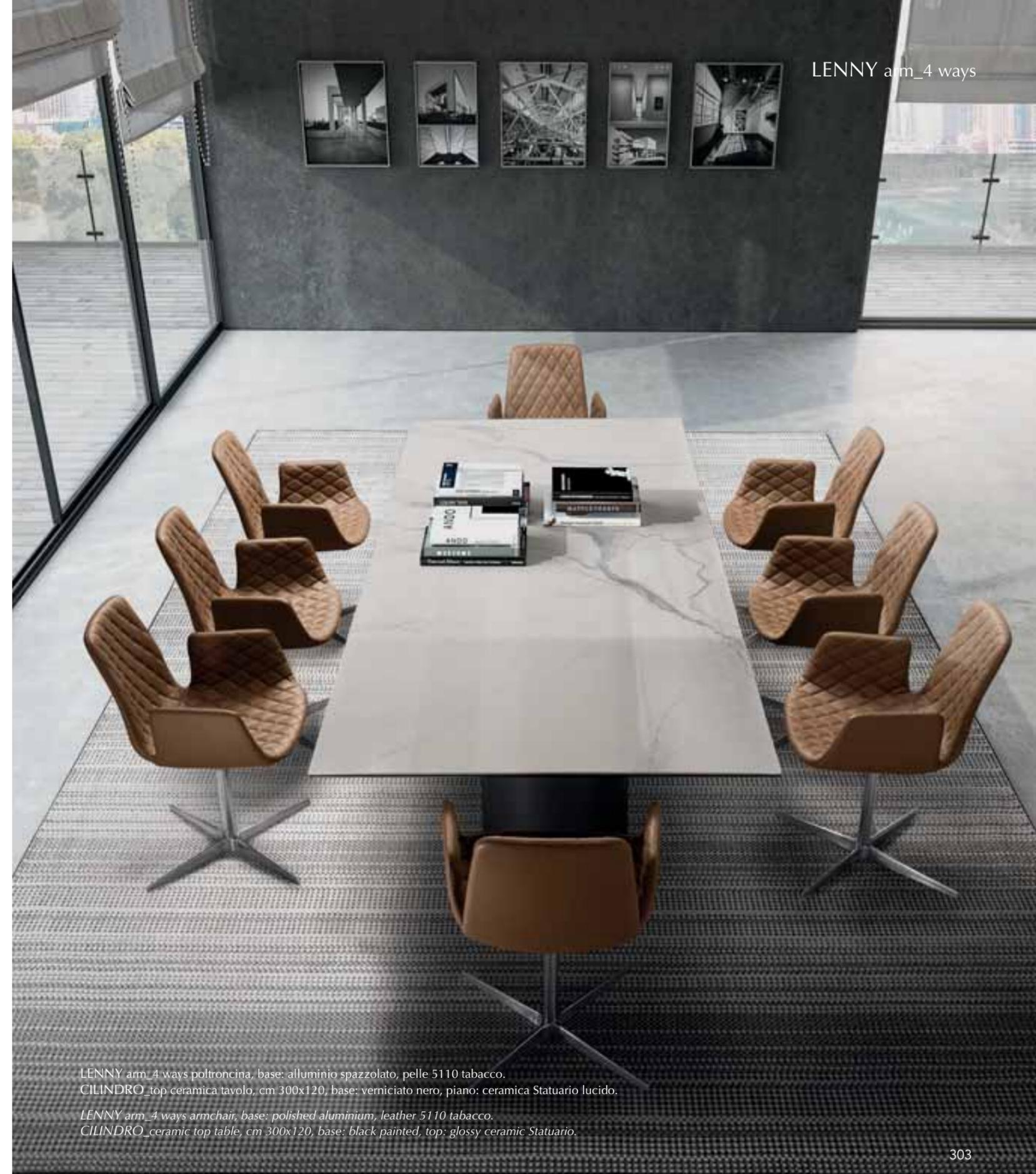
LISA arm_4 ways · LISA_4 ways, armchair and chair, base: black painted, leather 2256 ghiaccio, piping: eco-leather 8 nero; leather 5504 fango, piping: eco-leather 16 testa di moro; leather 2256 ghiaccio, piping: eco-leather 8 nero.

LENNY_4 ways, 5 ways

Design CSR eforma

Sedia e poltroncina imbottita estremamente contemporanea con la seduta trapuntata di ispirazione classica. Ideale per ambienti di lavoro. La versione 4 ways con base girevole in alluminio a 4 razze, 5 ways con base girevole a 5 razze con ruote. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Extremely contemporary upholstered chair and armchair with a quilted seat of classical inspiration. Ideal for working environments. Available with a swivel aluminium base 4 ways or swivel base 5 ways with wheels. Available in leather, eco-leather or fabric.



LENNY arm_4 ways poltroncina, base: alluminio spazzolato, pelle 5110 tabacco.
CILINDRO_top ceramica tavolo, cm 300x120, base: verniciato nero, piano: ceramica Statuario lucido.

LENNY arm_4 ways armchair, base: polished aluminium, leather 5110 tabacco.
CILINDRO_ceramic top table, cm 300x120, base: black painted, top: glossy ceramic Statuario.



LENNY_5 ways · LENNY arm_5 ways, sedia e poltroncina, base: alluminio spazzolato, pelle 5300 nero.

LENNY_5 ways · LENNY arm_5 ways, chair and armchair, base: polished aluminium, leather 5300 nero.

MAX STOOL

Design Antoy Filips

Lo sgabello trae spunto dalla sedia MAX, linee avvolgenti, design contemporaneo che interpreta forme classiche. Disponibile in due altezze e tre versioni di rivestimento: MAX pulito e sobrio, DIAMOND con schienale trapuntato raffinato ed elegante, DELUXE morbido che si distingue per le sue pieghe che ne impreziosiscono il rivestimento. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Inspired by the chair MAX, its lines are enveloping, its contemporary design is influenced by classical shapes. An elegant stool, available in two heights and three versions of upholstery: MAX: sober and clean, DIAMOND: refined and precious with its quilted backrest, DELUXE: soft which stands out for its folds that embellish the upholstery. Available in leather, eco-leather or fabric.



MAX STOOL_base legno h 75 · MAX STOOL DIAMOND_base legno h 75, base: noce Canaletto, pelle 5320 beige scuro.

MAX STOOL_wood base h 75 · MAX STOOL DIAMOND_ wood base h 75, base: Canaletto walnut, leather 5320 beige scuro.



MAX STOOL DELUXE_base legno h 75, base: noce Canaletto, pelle 5480 panna.

MAX STOOL DELUXE_wood base h 75, base: Canaletto walnut, leather 5480 panna.



LADY STOOL

Design Antoy Filips

Lo sgabello ha origine dalla sedia LADY, seduta morbida ed accogliente che garantisce un alto livello di comfort. Base con 4 gambe in metallo in due altezze o versione 4 ways con base in alluminio 4 razze girevole e seduta regolabile in altezza. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Originating from the Lady chair, the seat is soft and welcoming, guaranteeing a high level of comfort. Available with 4 metal legs in two heights, or a swivel aluminium base 4 ways, and a seat adjustable in height. Available in leather, eco-leather or fabric.



LADY STOOL_4 gambe metallo h 75, base: verniciato antracite, pelle 5280 cenere.

LADY STOOL_4 metal legs h 75, base: anthracite painted, leather 5280 cenere.



LADY STOOL_4 ways, base: verniciato antracite, pelle 5420 grigio.

LADY STOOL_4 ways, base: anthracite painted, leather 5420 grigio.



LADY STOOL_4 ways, base: verniciato nero, pelle 5310 antracite.

LADY STOOL_4 ways, base: black painted, leather 5310 antracite.

LARA STOOL

Design CSR eforma

Sgabello che trae origini dalla sedia LARA.
Linee avvolgenti, seduta che offre un cuscino integrato al rivestimento
che lo rende particolarmente comodo ed elegante.

Base con 4 gambe in metallo in due altezze o versione 4 ways
con base in alluminio 4 razze girevole, seduta regolabile in altezza.

Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Originating from the LARA chair, the stool has enveloping lines,
a seat which offers an integrated cushion within the upholstery,
making it particularly comfortable. Available with 4 metal legs
in two heights, or a swivel aluminium base 4 ways,
and a seat adjustable in height.
Available in leather, eco-leather or fabric.*



LARA STOOL_4 gambe metallo h 65 e h 75, base: verniciato bronzo, pelle 5528 beige.

LARA STOOL_4 metal legs h 65 and h 75, base: bronze painted, leather 5528 beige.



LARA STOOL_4 ways, base: verniciato titanio, pelle 5508 avorio.

LARA STOOL_4 ways, base: titanium painted, leather 5508 avorio.

LISA STOOL

Design CSR eforma

Sgabello dalla seduta morbida ed avvolgente che reinterpreta in chiave contemporanea, forme classiche. Lo sgabello trae origini dalla sedia LISA, la raffinata finitura della seduta ne esalta l'importante manualità ed artigianalità delle lavorazioni. Base con 4 gambe in metallo in due altezze o versione 4 ways con base in alluminio 4 razze girevole, seduta regolabile in altezza. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Stool with a soft and enveloping seat which reinterprets in a contemporary way, classical shapes. The stool originates from the chair LISA, characterising is the refined finish of the seat which enhances the high craftsmanship of the workmanship. Available with 4 metal legs in two heights, or a swivel aluminium base 4 ways, and a seat adjustable in height. Available in leather, eco-leather or fabric.



LISA STOOL_4 gambe metallo h 65 e h 75, base: verniciato titanio, pelle 5508 avorio, bordo: ecopelle 14 fango.

LISA STOOL_4 metal legs h 65 and h 75, base: titanium lacquered, leather 5508 avorio, piping: eco-leather 14 fango.



Sedute sorprendenti per design e ergonomia
Amazing seats for design and ergonomics

LISA STOOL_4 ways, base: verniciato titanio, pelle 5280 cenere, bordo: ecopelle 7 antracite.

LISA STOOL_4 ways, base: titanium painted, leather 5280 cenere, piping: eco-leather 7 antracite.

LENNY STOOL

Design CSR eforma

Lo sgabello si ispira alla sedia LENNY, linee avvolgenti ed accoglienti con seduta caratterizzata da un'importante trapuntatura di ispirazione classica. Base con 4 gambe in metallo in due altezze o versione 4 ways con base in alluminio 4 razze girevole, seduta regolabile in altezza. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Inspired by the chair LENNY, the stool has enveloping and welcoming lines, with a seating characterised by an important quilting of classical inspiration. Available with 4 metal legs in two heights, or a swivel aluminium base 4 ways, and a seat adjustable in height. Available in leather, eco-leather or fabric.

LENNY STOOL_4 gambe metallo h 75, base: verniciato titanio, pelle 5504 fango.

LENNY STOOL_4 metal legs h 75, base: titanium painted, leather 5504 fango.



LENNY STOOL_4 ways, base: verniciato antracite, pelle 5280 cenere.

LENNY STOOL_4 ways, base: anthracite painted, leather 5280 cenere.

SHILA STOOL

Design CSR eforma

Lo sgabello trae spunto dalla sedia SHILA, design e comfort si uniscono in un equilibrio perfetto. Linee avvolgenti e fluide. Disponibile in due altezze e rivestimento in pelle, ecopelle o tessuto.

Inspired by the chair SHILA, design and comfort unite to create a perfect balance. Fluid and enveloping lines. Available in two heights and upholstery in leather, eco-leather or fabric.



SHILA STOOL h 75, pelle 5290 grigio medio.

SHILA STOOL h 75, leather 5290 grigio medio.

CINDY STOOL

Design CSR **eforma**

Sgabello dalle forme eleganti e leggere.
Design minimale e contemporaneo.
Disponibile con base centrale girevole, seduta regolabile in altezza,
o 4 gambe rivestite in due altezze.
Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Stool characterized by its elegant and light shapes.
Minimal and contemporary design.
Available with a swivel central base and a seat adjustable
in height or 4 upholstered legs in two heights.
Available in leather, eco-leather or fabric.*



CINDY STOOL, base: cromato, pelle 5400 marrone; pelle 5000 bianco.

CINDY STOOL, base: chrome, leather 5400 marrone; leather 5000 bianco.



CINDY STOOL_4 gambe h 75, pelle 5200 rosso.

CINDY STOOL_4 legs h 75, leather 5200 rosso.



CINDY STOOL_4 gambe h 65, pelle 5420 grigio; h 75 pelle 5431 blu notte; h 65 pelle 5290 grigio medio.

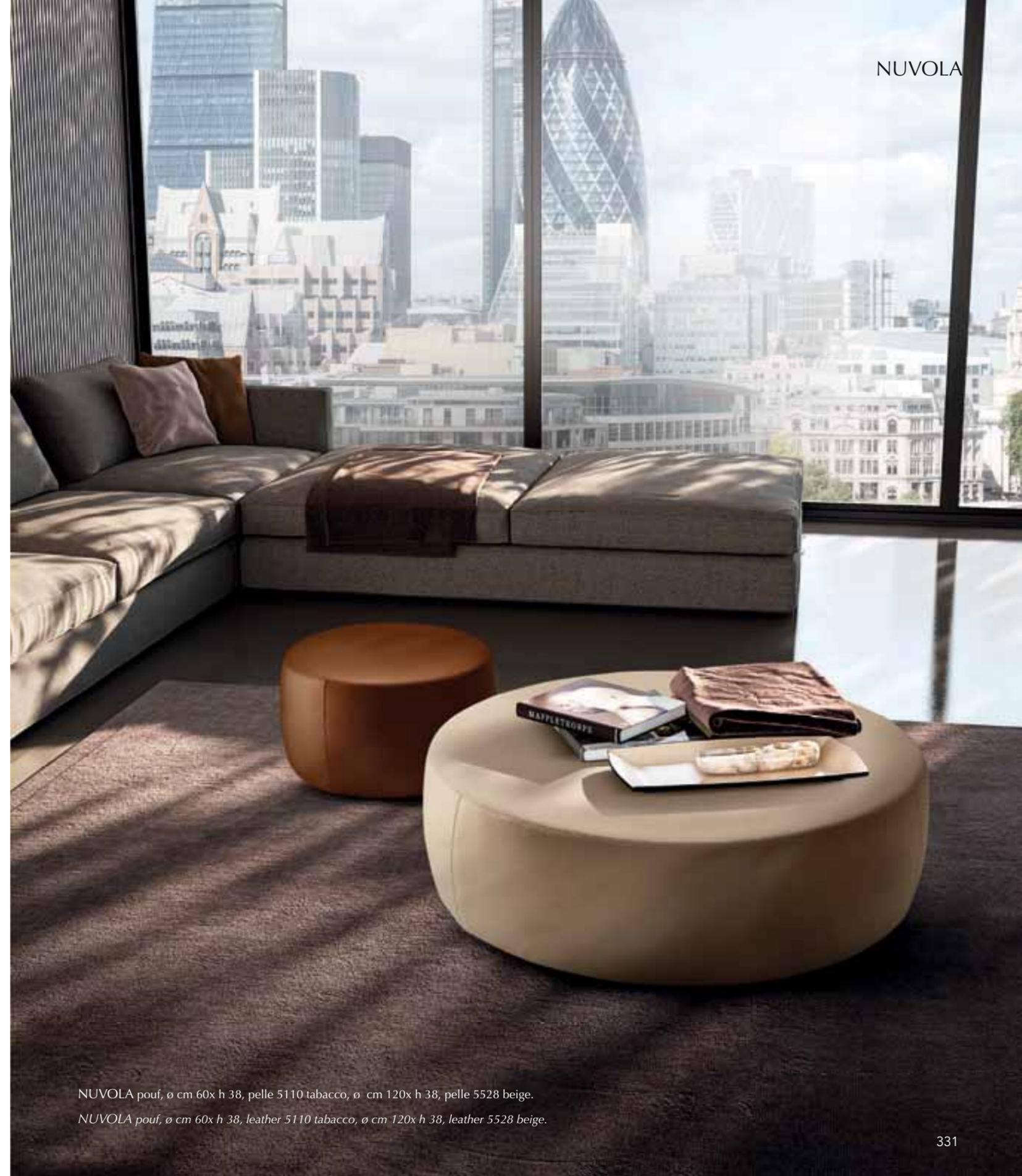
CINDY STOOL_4 legs h 65, leather 5420 grigio; h 75 leather 5431 blu notte; h 65 leather 5290 grigio medio.

NUVOLA

Design Antoy Filips

Serie di pouf imbottiti dalle forme tondeggianti e dal design contemporaneo, si adattano a qualsiasi ambiente, disponibili con e senza profilo decorativo. La versione *STITCH* è caratterizzata dalle cuciture laterali che lo rendono elegante e raffinato. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

*Series of upholstered poufs characterised by its round shapes and a contemporary design, they adapt to any environment, available with and without decorative profile. The *STITCH* version with its side seams is elegant and refined. Available in leather, eco-leather or fabric.*



NUVOLA pouf, ø cm 60x h 38, pelle 5110 tabacco, ø cm 120x h 38, pelle 5528 beige.

NUVOLA pouf, ø cm 60x h 38, leather 5110 tabacco, ø cm 120x h 38, leather 5528 beige.



NUVOLA STITCH pouf, ø cm 80x h 38, tessuto B 103, ø cm 100x h 38, tessuto B 128.

NUVOLA STITCH pouf, ø cm 80x h 38, fabric B 103, ø cm 100x h 38, fabric B 128.



NUVOLA STITCH_con profilo pouf, verniciato oro, ø cm 80x h 40, tessuto B 103, ø cm 100x h 40, tessuto B 136.
PRISMA specchio, cm 200x100, cornice: pelle 5508 avorio.

NUVOLA STITCH_with profile pouf, gold painted, ø cm 80x h 40 fabric B 103, ø cm 100x h 40, fabric B 136.
PRISMA mirror, cm 200x100, frame: leather 5508 avorio.





WILLY_con profilo pouf, verniciato oro, cm 45x45x h 50, tessuto B 103, cm 80x80x h 40, tessuto B 139.

WILLY_with profile pouf, gold painted, cm 45x45x h 50, fabric B 103, cm 80x80x h 40, fabric B 139.

WILLY

Design Antoy Filips

Serie di pouf dalle forme squadrate, design contemporaneo che interpreta forme classiche caratterizzato dall'elegante trapuntatura sulla seduta. Con e senza profilo decorativo. Disponibile in pelle, ecopelle o tessuto.

Squared shaped series of upholstered poufs, its contemporary design reinterprets classical shapes through the elegant quilting on the seat. With or without decorative profile. Available in leather, eco-leather or fabric.



WILLY pouf, cm 80x80x h 38, tessuto B 139.

WILLY pouf, cm 80x80x h 38, fabric B 139.



WILLY pouf, cm 45x45x h 48, tessuto B 103, cm 80x80x h 38, tessuto B 136.

WILLY pouf, cm 45x45x h 48, fabric B 103, cm 80x80x h 38, fabric B 136.

ALMA

Design Antoy Filips

Collezione di madie dalle forme morbide ed eleganti, caratterizzata dalle rotondità degli angoli con lavorazioni che esaltano l'alta artigianalità del progetto. Disponibile con struttura ed ante laccate o rivestite in pelle o ecopelle, nella versione DIAMOND, le ante sono trapuntate. Top laccato, in legno impiallacciato o ceramica.

Collection of sideboards of smooth and elegant shapes, characterized by the roundness of its angles with workings that enhance the high craftsmanship of the project. Available with lacquered, leather or eco-leather frame and doors. In the DIAMOND version the doors are quilted. The top is available lacquered, in veneered wood or ceramic.



ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5320 beige scuro, top: ceramica Portoro opaco.

ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5320 beige scuro, top: matt ceramic Portoro.



ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5504 fango, top: frassino nero.
ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5504 fango, top: black ash.



ALMA madia, cm 220x45x h 75, pelle 5320 beige scuro, top: frassino nero.
PRISMA specchio, cm 160x80, cornice: pelle 5320 beige scuro.

ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5320 beige scuro, top: black ash.
PRISMA mirror, cm 160x80, frame: leather 5320 beige scuro.



ALMA madia cm 220x45x h 75, bronzo spazzolato.

ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, brushed bronze.



ALMA madia, cm 220x45x h 75, laccato antracite, top: frassino nero.

ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, antracite lacquered, top: black ash.

ROTOLO LOW

Design Moom

Un agile torsione del metallo verniciato sostiene elegantemente i piani di questo elegante coffee table perfetto per il salotto. Disponibile con piano tondo in cristallo, legno, ceramica o marmo.

An agile torsion of the painted metal holds elegantly the tops of this refined coffee table perfect for living rooms. Available with round top in glass, wood, ceramic or marble.



ROTOLO LOW

ROTOLO LOW_top ceramica tavolino, ø cm 100x h 39, base: verniciato bronzo, piano: ceramica Calacatta gold lucido.

ROTOLO LOW_ceramic top coffe table, ø cm 100x h 39, base: bronze painted, top: glossy ceramic Calacatta gold.



ROTOLO LOW_top legno tavolino, ø cm 100x h 39, base: verniciato oro, piano: frassino nero.

ROTOLO LOW_wood top coffe table, ø cm 100x h 39, base: gold painted, top: black ash.

CILINDRO LOW

Design Ollen Pal

Collezione di tavolini dal design pulito e raffinato.
Naturale evoluzione del tavolo CILINDRO,
base in metallo verniciato monocolore o bicolore abbinata
a piani tondi in cristallo, legno, ceramica o marmo.
Colorazioni diverse accoppiate che creano combinazioni uniche.

*A collection of coffee tables with a clean and refined design.
A natural evolution of the table CILINDRO,
metal painted monocolour or bicolor base,
paired with round tops in glass, wood, ceramic or marble.
Different colours matched to create unique combinations.*



CILINDRO LOW_top ceramica tavolini, ø cm 60x h 42, ø cm 100x h 33, base: verniciato bicolore oro/nero, piano: ceramica Portoro opaco.

CILINDRO LOW_ceramic top coffee tables, ø cm 60x h 42, ø cm 100x h 33, base: bicolor gold/black painted, top: matt ceramic Portoro.



CILINDRO LOW_top ceramica tavolini, ø cm 100x h 33, ø cm 60x h 42, base: verniciato bicolore oro/ nero, piano: ceramica Portoro opaco.
ISIDORA LOUNGE poltroncina, base: verniciato nero, pelle 5110 tabacco.

*CILINDRO LOW_ceramic top coffee tables, ø cm 100x h 33, ø cm 60x h 42, base: bicolor gold/black painted, top: matt ceramic Portoro.
ISIDORA LOUNGE armchair, base: black painted, leather 5110 tabacco.*



CILINDRO LOW_top marmo tavolino, ø cm 100x h 33, base: verniciato bronzo, piano: marmo lucido Emperador.

CILINDRO LOW_marble top coffee table, ø cm 100x h 33, base: bronze painted, top: glossy marble Emperador.



CILINDRO LOW_top marmo tavolini, ø cm 60x h 42, base: verniciato bronzo, piano: marmo lucido Emperador.

CILINDRO LOW_marble top coffee tables, ø cm 60x h 42, base: bronze painted, top: glossy marble Emperador.

JACK

Design Antoy Filips

Raffinato equilibrio tra materiali e forme contraddistinguono i tavolini della collezione. Disponibili con base in metallo verniciato, elegante la proposta con piedini oro, ripiani tondi in cristallo, legno o ceramica. Molto interessante la versione monocromatica con telaio e piano in metallo verniciato.

A refined balance between materials and shapes distinguish the coffee tables of this collection, available with a painted metal frame, elegant is the option with golden feet. Round tops in glass, wood or ceramic. Interesting is the monochromatic version with frame and top in painted metal.





JACK_top ceramica tavolino, ø cm 100x h 30, base: verniciato nero, piano: ceramica Calacatta gold lucido.

JACK_ceramic top coffee table, ø cm 100x h 30, base: black painted, top: glossy ceramic Calacatta gold.



JACK_top ceramica tavolini, ø cm 60x h 30, ø cm 60x h 36, ø cm 60x h 46, ø cm 100x h 30, base: verniciato nero, top: ceramica Portoro opaco.

JACK_ceramic top coffee tables, ø cm 60x h 30, ø cm 60x h 36, ø cm 60x h 46, ø cm 100x h 30, base: black painted, top: matt ceramic Portoro.



JACK_top metallo tavolini, ø cm 60x h 46, ø cm 60x h 36, ø cm 60x h 30, verniciato bronzo.

JACK_metal top coffee tables, ø cm 60x h 46, ø cm 60x h 36, ø cm 60x h 30, bronze painted.



ALDO

Design Antoy Filips

Elegante collezione di tavolini con struttura e piano in metallo verniciato, pratici, versatili dal design semplice ed altamente funzionale che gli permettono un facile inserimento in qualsiasi contesto abitativo.

Elegant collection of coffee tables with structure and top in painted metal. Practical and versatile, with a simple and highly functional design that allows easy insertion in any living context.



ALDO tavolini, ø cm 25x h 55, ø cm 20x h 45, ø cm 20x h 50, verniciato nero.
ISIDORA LOUNGE poltroncina, base: verniciato nero, pelle 5428 ottanio.

*ALDO coffee tables, ø cm 25x h 55, ø cm 20x h 45, ø cm 20x h 50, black painted.
ISIDORA LOUNGE armchair, base: black painted, leather 5428 ottanio.*

Metalliche riflessioni in equilibrio circolare
Metallic reflections in circular equilibrium



DORADO LOW

Design Moom

Tavolini dal design minimale, la leggera inclinazione della base crea un piacevole effetto di sbilanciamento. La base in metallo verniciata si abbina ai piani tondi in cristallo, legno, ceramica o marmo.

Coffee tables with minimal design, the light inclination of the base creates a pleasant unbalancing effect. The painted metal base is matched with glass, wood, ceramic or marble round tops.



DORADO LOW_top marmo tavolini, ø cm 100x h 42, ø cm 100x h 35, base: verniciato nero, top: marmo lucido Emperador.

DORADO LOW_marble top coffee tables, ø cm 100x h 42, ø cm 100x h 35, base: black painted, top: glossy marble Emperador.



DORADO LOW_top marmo tavolino, ø cm 100x h 42, base: verniciato bronzo, piano: marmo lucido Emperador.

DORADO LOW_marble top coffee table, ø cm 100x h 42, base: bronze painted, top: glossy marble Emperador.



DORADO LOW_top ceramica tavolini, ø cm 100x h 42, ø cm 100x h 35, base: verniciato nero, piano: ceramica Calacatta gold lucido.
ROUNDED specchi, cm 140,5x76,5 e 77x76, cornice: bronzo spazzolato.

*DORADO LOW_ceramic top coffee tables, ø cm 100x h 42, ø cm 100x h 35, base: black painted, top: glossy ceramic Calacatta gold.
ROUNDED mirrors, cm 140,5x76,5 and cm 77x76, frame: brushed bronze.*

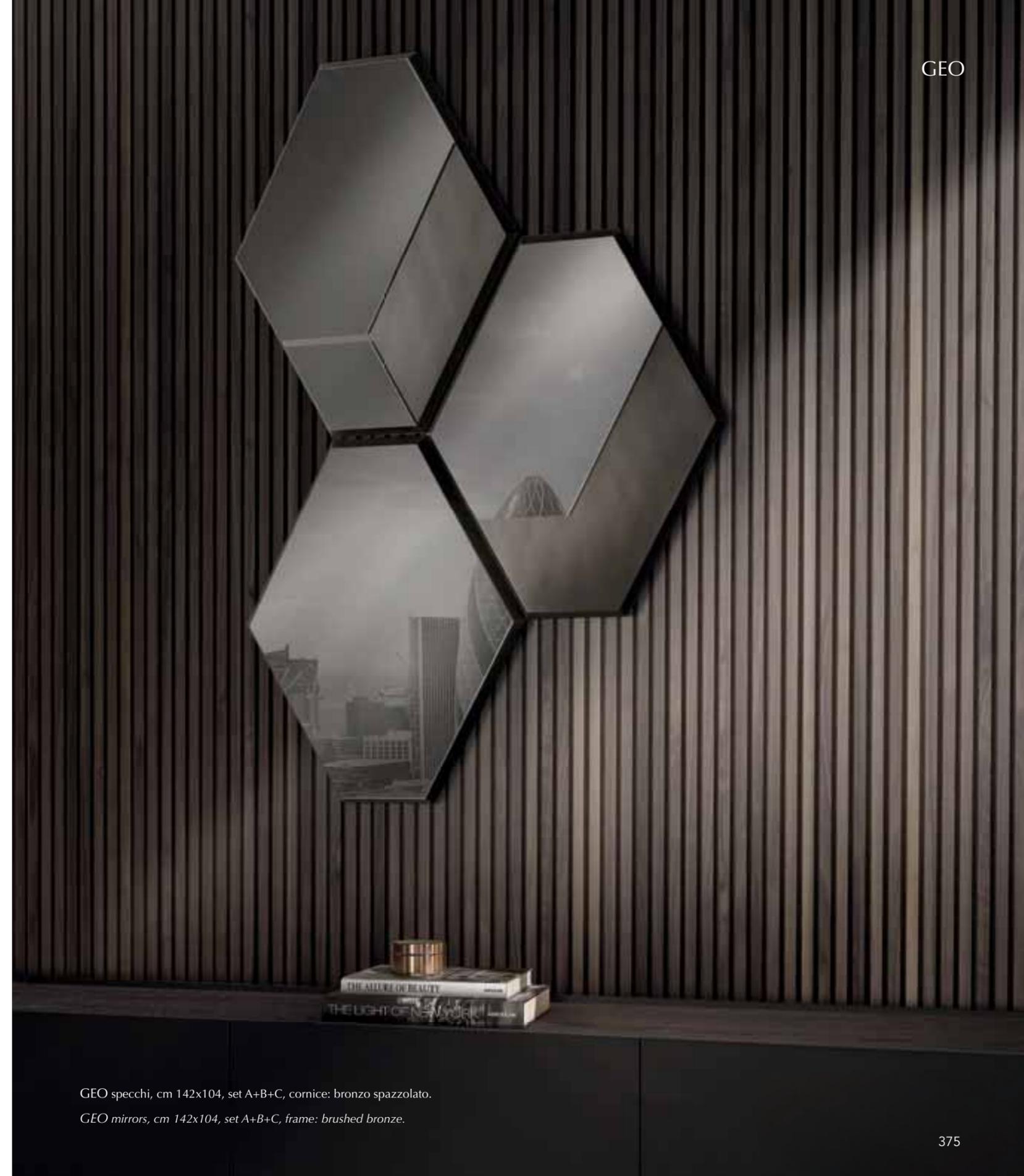


GEO

Design Moom

Specchi in composizione geometrica perfetta,
esagoni alternati che intervallano riflessi ed opacità.
Cornice laccata con finitura bronzo spazzolato.

*Mirrors in a perfect geometric composition,
alternating hexagons that alternate reflections and opacity.
Lacquered frame in brushed bronze finish.*



GEO specchi, cm 142x104, set A+B+C, cornice: bronzo spazzolato.

GEO mirrors, cm 142x104, set A+B+C, frame: brushed bronze.



GEO specchi, cm 142x104, set A+B+C, cornice: bronzo spazzolato.

GEO mirrors, cm 142x104, set A+B+C, frame: brushed bronze.

ROUNDED

Design Moom

Specchi come gocce d'acqua sospesi in una perfetta composizione. Di forma morbida con cornice laccata in finitura bronzo spazzolato, sono perfetti per arricchire la parete di un soggiorno o della camera da letto.

Mirrors like drops of water, suspended in a perfect composition. Softly shaped with a lacquered frame in brushed bronze finish, they are perfect to enrich the wall of a living room or bedroom.



ROUNDED specchi, cm 77x76, cm 140,5x76,5, cornice: bronzo spazzolato.
 ALMA DIAMOND madia, cm 220x45x h 75, pelle 5320 beige scuro, top: frassino nero.
 ROUNDED mirrors cm 77x76, cm 140,5x76,5, frame: brushed bronze.
 ALMA DIAMOND sideboard, cm 220x45x h 75, leather 5320 beige scuro, top: black ash.



ROUNDED specchio, cm 140,5x76,5, cornice: bronzo spazzolato.
ALMA madia, cm 220x45x h 75, bronzo spazzolato.

ROUNDED mirror, cm 140,5x76,5, frame: brushed bronze.
ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, brushed bronze.

PRISMA

Design Antoy Filips

Collezione di specchi dal design classico contemporaneo, forme diverse caratterizzate da un'importante cornice trapuntata che rendono l'oggetto altamente decorativo e raffinato. Cornice disponibile in pelle o ecopelle.

Collection of mirrors of contemporary classical design, different shapes characterised by an important quilted frame which make the object incredibly decorative and refined. Frame available in leather or eco-leather.



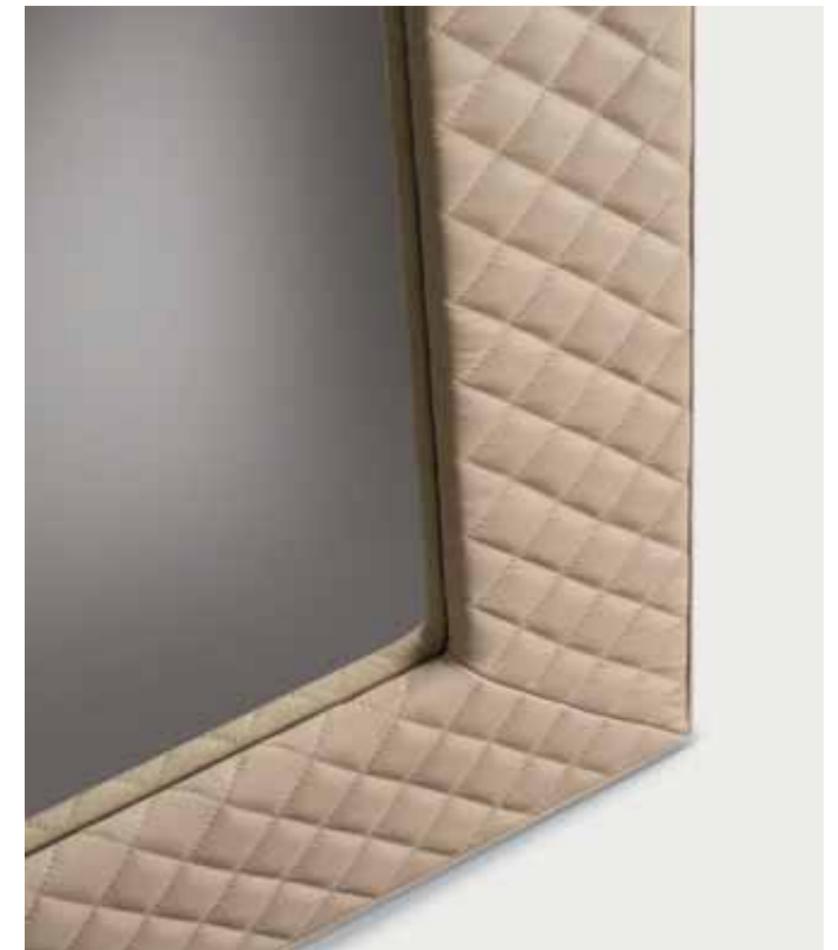
PRISMA specchio, cm 200x100, cornice: pelle 5290 grigio medio.
ALMA madia, cm 220x45x h 75, laccato antracite, top: ceramica Portoro opaco.

*PRISMA mirror, cm 200x100, frame: leather 5290 grigio medio.
ALMA sideboard, cm 220x45x h 75, anthracite lacquered, top: matt ceramic Portoro.*



PRISMA specchio, cm 120x120,
cornice: pelle 5300 nero.
ALMA madia, cm 220x45x h 75, laccato antracite,
top: frassino nero.

PRISMA mirror, cm 120x120,
frame: leather 5300 nero.
ALMA sideboard, cm 220x45x h 75,
anthracite lacquered, top: black ash.



PRISMA specchio, cm 200x100, cornice: pelle 5528 beige.

PRISMA mirror, cm 200x100, frame: leather 5528 beige.

FINITURE/FINISHES

Attenzione: il prodotto finito può presentare delle lievi variazioni di colore rispetto ai campioni forniti dall'azienda. I colori visualizzati sono puramente indicativi e possono variare rispetto alla realtà. Rivolgersi ad EFORMA o al proprio rivenditore di fiducia per ricevere maggiori informazioni. EFORMA si riserva di apportare modifiche e/o migliorie di carattere tecnico ed estetico ai propri modelli e prodotti in qualsiasi momento e senza preavviso.

Attention: the final product may show slight variations in colour compared to the samples supplied by the company. The colours displayed are indicative and can vary in reality. Please contact EFORMA or your preferred retailer for more information. EFORMA reserves the right to change and/or apply technical and esthetical improvements to its models and products at any time without any notice.

Metallo/Metal

I metalli della nostra collezione vengono verniciati a polvere così da rivestire le nostre superfici a scopo decorativo e protettivo. Lo spessore finale della verniciatura a polveri, risulta particolarmente elevata contribuendo ad una serie di rilevanti vantaggi sul prodotto verniciato: resistenza meccanica, resistenza agli agenti corrosivi, scarsa infiammabilità, precisione nell'applicazione. Le verniciature a polveri utilizzate sono totalmente atossiche e prive di solventi, per questo motivo la verniciatura a polveri è una lavorazione ECO- FRIENDLY, a bassissimo impatto ambientale. Disponibile la versione cromata dove il metallo o l'alluminio vengono rivestiti di cromo, conferendogli così durezza, resistenza chimica e resistenza all'ossidazione. / *The metals in our collection are powder coated in order to coat our surfaces for decorative and protective purposes. The final thickness of the powder coating is particularly high contributing to a series of advantages for the painted product: mechanical resistance, resistance to corrosive agents, low flammability, precision in the application. The powder coatings used are non-toxic and solvent-free, for this reason powder coating is an ECO-FRIENDLY process, with a very low environmental impact. The chrome version is available where the metal or aluminum is coated with chrome, giving it hardness, chemical resistance and resistance to oxidation.*



V01 - Nero/Black



V02 - Bianco/White



V03 - Antracite/Anthracite



V04 - Titanio/Titanium



V05 - Bronzo/Bronze



V06 - Oro/Gold



CRO - Cromo/Chrome



CRN - Cromo Nero/
Black Chrome



ASP - Alluminio Spazzolato/
Polished Aluminium



VS6 - Oro spazzolato/
Brushed Gold

Cristallo/Glass

I cristalli utilizzati da EFORMA vengono temprati come richiedono e prescrivono le norme antinfortunistiche. Le lastre di vetro colorato, soprattutto nelle superfici più ampie, possono presentare dei piccoli puntini che sono dovuti alle caratteristiche di lavorazione, ai processi di verniciatura ad alte temperature ed a reazioni naturali del cristallo. Tali irregolarità non possono in alcun modo essere considerati difetti ma naturali variazioni in un processo di lavorazione molto sofisticato e delicato. / *The glasses used by EFORMA are tempered as required and prescribed by accident prevention regulations. The sheets of colored glass, especially in larger surfaces, may have small dots that are due to the characteristics of its processing, of the painting process at high temperature and the natural reactions of the crystal. These irregularities can in no way be considered defects but natural variations in a very sophisticated and delicate process.*



CR0 - Cristallo extrachiaro
trasparente/Extra clear
transparent glass



CR1 - Cristallo verniciato
Nero lucido/Glossy Black
painted glass



R11 - Cristallo martellato
Nero lucido/Glossy Black
hammered glass



R15 - Cristallo martellato
Bronzo lucido/Glossy
Bronze hammered glass

Legno/Wood

Il legno che viene utilizzato è tra i migliori che esistono sul mercato europeo. Viene lavorato con le migliori tecniche garantendo così resistenza e durata. *The wood which is used is one of the best available in European markets. It is worked with the best techniques guaranteeing resistance and durability.*

LEGNO IMPIALLACCIATO/VENEERED WOOD

I piani impiallacciati nelle varie essenze, sono accuratamente selezionati e aggiuntati utilizzando fogli rigati e fiammati. Piccole variazioni di colore testimoniano l'autenticità di ogni singola pianta. Sulla superficie vengono applicate vernici opache trasparenti. / *The veneered tops in their various essences, are carefully selected and added by using striped and flamed sheets. Small variations of color testify to the authenticity of each plant. Transparent opaque varnishes are applied to the surface.*



NC - Noce Canaletto/
Canaletto Walnut



FNR - Frassino tinto Nero/
Black stained Ash



FTM - Frassino tinto Testa di Moro/
Dark Brown stained Ash

LEGNO MASSELLO/SOLID WOOD

Il legno utilizzato è un materiale di pregio che si caratterizza principalmente per la resistenza all'usura e per l'estetica. Durante il suo ciclo di crescita, sviluppo e maturazione, il legno si evolve nelle sue qualità come il cambio nel colore, nei nodi, e nelle vene. Essendo un materiale vivo, e naturale, può presentare delle variazioni di vene e di tonalità. / *The wood used is a valuable material that is mainly characterized by its wear resistance and its aesthetics. During its cycle of growth, development and maturation, the wood's qualities. Evolve showing a change in color, in the knots, and in the veins. Being a living, natural material, it can present variations in veins and shades.*



FVC - Frassino tinto Noce Canaletto/
Canaletto Walnut stained Ash



FNR - Frassino tinto Nero/
Black stained Ash



FTM - Frassino tinto Testa di Moro/
Dark Brown stained Ash

Ceramica/Ceramic

La ceramica è realizzata in gres porcellanato accoppiato a un piano in vetro. I piani sono ottenuti con tecniche innovative che li rendono estremamente resistenti ai graffi, all'usura ed alle alte temperature. Molto facile da pulire. / *Ceramic is made of porcelain stoneware coupled with a glass top. The tops are obtained with innovative techniques that make them extremely resistant to scratches, wear and high temperatures, very easy to clean.*



CM1 - Calacatta Gold luc./
Glossy Calacatta Gold



CM7 - Calacatta Gold opaco/
Matt Calacatta Gold



CM2 - Statuario lucido/
Glossy Statuario



CM3 - Portoro opaco/
Matt Portoro



CM4 - Alabastro lucido/
Glossy Alabastro



CM5 - Onice lucido/
Glossy Onice



CM6 - Sahara Noir lucido/
Glossy Sahara Noir



CM8 - Avorio/Avorio



CM9 - Ardesia/Ardesia

Marmo/Marble

Il marmo naturale che viene utilizzato per le nostre collezioni, deriva da lastre accuratamente selezionate e lavorate facendo così esaltare i suoi colori e i suoi cristalli. Ogni materiale naturale va visto come pezzo unico e le diverse lastre possono presentare variazioni di colore e struttura. / *The natural marble that is used for our collections, comes from carefully selected and processed slabs, thus enhancing its colors and crystals. Each natural material should be seen as a unique piece and the different slabs may present variations in color and structure.*



M01 - Carrara lucido/
Glossy Carrara



M02 - Nero Marquinia luc./
Glossy Nero Marquinia



M03 - Emperador lucido/
Glossy Emperador



M04 - Verde Alpi lucido/
Glossy Verde Alpi

Laccato/Lacquered

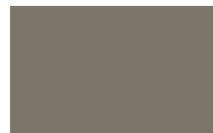
I laccati sono composti da un pannello in MDF (medium Density Fibre Board) verniciato su entrambi i lati. / *Lacquered products are made of a MDF (medium Density Fibre Board) painted panel on both sides.*



L01 - Nero opaco/
Matt Black



L03 - Antracite opaco/
Matt Anthracite



L04 - Titanio opaco/
Matt Titanium



L05 - Bronzo opaco/
Matt Bronze



L07 - Bronzo spazzolato/
Brushed Bronze

Cordino in ecopelle e Zip/Piping eco-leather and Zip



1 Bianco



7 Antracite



8 Nero



11 Beige



14 Fango



16 Testa di Moro

TAVOLI / TABLES

BALY

Design Ollen Pal



H 75 cm - 29^{1/2} inches:
top cristallo / top ceramica
glass top / ceramic top

H 76 cm - 29^{7/8} inches:
top legno / top marmo
wood top / marble top



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

RETTANGOLARE / RECTANGULAR

200x106 cm - 78^{3/4}x41^{3/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches
295x120 cm - 116^{1/2}x47^{1/4} inches (top cristallo martellato /
hammered glass top)
300x120 cm* - 118^{1/8}x47^{1/4} inches*
319x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top ceramica / ceramic top)
320x128 cm* - 126x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)
320x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top cristallo / glass top)
340x128 cm* - 133^{3/8}x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)

SAGOMATO / SHAPED

200x119 cm - 78^{3/4}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
200x120 cm - 78^{3/4}x47^{1/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches
295x120 cm - 116^{1/2}x47^{1/4} inches (top cristallo martellato /
hammered glass top)
300x120 cm* - 118^{1/8}x47^{1/4} inches*
319x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top ceramica / ceramic top)
320x128 cm* - 126x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)
320x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top cristallo / glass top)
340x128 cm* - 133^{3/8}x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)

ROTONDO / ROUND

Ø130 cm - Ø51^{1/8} inches
Ø140 cm - Ø55^{1/8} inches
Ø158 cm - Ø62^{1/4} inches (top ceramica / ceramic top)
Ø160 cm - Ø63 inches
Ø180 cm - Ø70^{3/4} inches

CILINDRO

Design Ollen Pal



H 75 cm - 29^{1/2} inches:
top cristallo / top ceramica
glass top / ceramic top

H 76 cm - 29^{7/8} inches:
top legno / top marmo
wood top / marble top



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

RETTANGOLARE / RECTANGULAR

200x106 cm - 78^{3/4}x41^{3/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches
295x120 cm - 116^{1/2}x47^{1/4} inches* (top cristallo martellato /
hammered glass top)
300x120 cm* - 118^{1/8}x47^{1/4} inches*
319x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top ceramica / ceramic top)
320x128 cm* - 126x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)
320x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top cristallo / glass top)
340x128 cm* - 133^{3/8}x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)

SAGOMATO / SHAPED

200x119 cm - 78^{3/4}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
200x120 cm - 78^{3/4}x47^{1/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches
295x120 cm - 116^{1/2}x47^{1/4} inches* (top cristallo martellato /
hammered glass top)
300x120 cm* - 118^{1/8}x47^{1/4} inches*
319x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top ceramica / ceramic top)
320x128 cm* - 126x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)
320x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top cristallo / glass top)
340x128 cm* - 133^{3/8}x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)

ROTONDO / ROUND

Ø130 cm - Ø51^{1/8} inches
Ø140 cm - Ø55^{1/8} inches
Ø158 cm - Ø62^{1/4} inches (top ceramica / ceramic top)
Ø160 cm - Ø63 inches
Ø180 cm - Ø70^{3/4} inches (top cristallo / glass top)

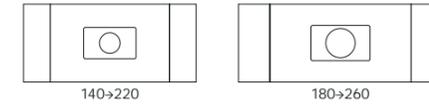
* con 2 basi / with 2 bases

CILINDRO EXTENDABLE

Design Ollen Pal



H 75 cm - 29^{1/2} inches:
top cristallo / top ceramica
glass top / ceramic top



DORADO

Design Moom



H 75 cm - 29^{1/2} inches:
top cristallo / top ceramica
glass top / ceramic top

H 76 cm - 29^{7/8} inches:
top legno / top marmo
wood top / marble top



DORIAN

Design Moom



H 75 cm - 29^{1/2} inches:
top cristallo / top ceramica
glass top / ceramic top

H 76 cm - 29^{7/8} inches:
top legno / top marmo
wood top / marble top



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

RETTANGOLARE / RECTANGULAR

140→220x100 cm - 55^{1/8}→86^{4/16}x39^{3/8} inches
180→260x100 cm - 70^{7/8}→102^{3/8}x39^{3/8} inches

MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

RETTANGOLARE / RECTANGULAR

200x106 cm - 78^{3/4}x41^{3/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches

SAGOMATO / SHAPED

200x119 cm - 78^{3/4}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
200x120 cm - 78^{3/4}x47^{1/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches

MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

RETTANGOLARE / RECTANGULAR

200x106 cm - 78^{3/4}x41^{3/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches
295x120 cm - 116^{1/2}x47^{1/4} inches (top cristallo martellato /
hammered glass top)
300x120 cm - 118^{1/8}x47^{1/4} inches

SAGOMATO / SHAPED

200x119 cm - 78^{3/4}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
200x120 cm - 78^{3/4}x47^{1/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches
295x120 cm - 116^{1/2}x47^{1/4} inches (top cristallo martellato /
hammered glass top)
300x120 cm - 118^{1/8}x47^{1/4} inches

TAVOLI / TABLES

NARCISO Design Moom



H 75 cm - 29^{1/2} inches:
top cristallo / top ceramica
glass top / ceramic top

H 76 cm - 29^{7/8} inches:
top legno / top marmo
wood top / marble top



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

RETTANGOLARE / RECTANGULAR
200x106 cm - 78^{3/4}x41^{3/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches

SAGOMATO / SHAPED
200x119 cm - 78^{3/4}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
200x120 cm - 78^{3/4}x47^{1/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches

ROTOLO Design Moom



H 75 cm - 29^{1/2} inches:
top cristallo / top ceramica
glass top / ceramic top

H 76 cm - 29^{7/8} inches:
top legno / top marmo
wood top / marble top



* con 2 basi / with 2 bases

MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

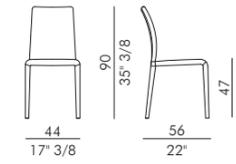
RETTANGOLARE / RECTANGULAR
200x106 cm - 78^{3/4}x41^{3/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches
295x120 cm - 116^{1/2}x47^{1/4} inches* (top cristallo martellato /
hammered glass top)
300x120 cm* - 118^{1/8}x47^{1/4} inches*
319x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top ceramica / ceramic top)
320x128 cm* - 126x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)
320x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top cristallo / glass top)
340x128 cm* - 133^{3/8}x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)

SAGOMATO / SHAPED
200x119 cm - 78^{3/4}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
200x120 cm - 78^{3/4}x47^{1/4} inches
239x119 cm - 94^{1/2}x46^{1/8} inches (top ceramica / ceramic top)
240x120 cm - 94^{1/2}x47^{1/4} inches
295x120 cm - 116^{1/2}x47^{1/4} inches* (top cristallo martellato /
hammered glass top)
300x120 cm* - 118^{1/8}x47^{1/4} inches*
319x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top ceramica / ceramic top)
320x128 cm* - 126x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)
320x130 cm* - 126x51^{1/8} inches* (top cristallo / glass top)
340x128 cm* - 133^{3/8}x50^{3/8} inches* (top legno / wood top)

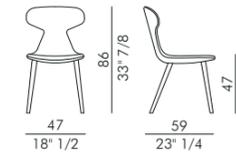
ROTONDO / ROUND
Ø130 cm - Ø51^{1/8} inches
Ø140 cm - Ø55^{1/8} inches
Ø158 cm - Ø62^{1/4} inches (top ceramica / ceramic top)
Ø160 cm - Ø63 inches
Ø180 cm - Ø70^{3/4} inches

SEDIE E POLTRONE / CHAIRS AND ARMCHAIRS

ADA Design CSR eforma



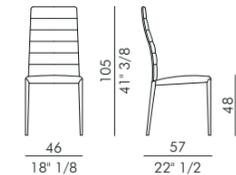
AGATA Design CSR eforma



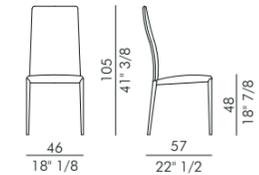
AGATA DIAMOND Design CSR eforma



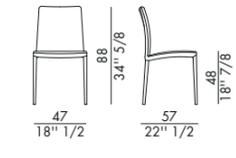
ALTEA Design CSR eforma



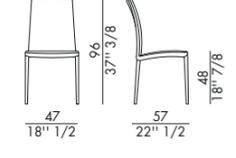
ALTEA STITCH Design CSR eforma



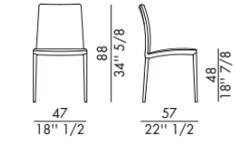
ASIA Design CSR eforma



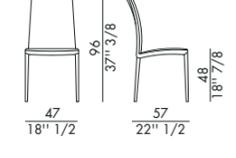
ASIA HIGH Design CSR eforma



ASIA DIAMOND Design CSR eforma

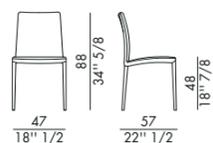


ASIA HIGH DIAMOND Design CSR eforma

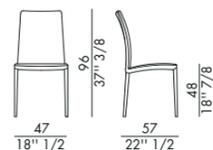


SEDIE E POLTRONE / CHAIRS AND ARMCHAIRS

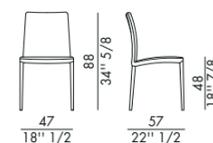
ASIA EDGE
Design CSR eforma



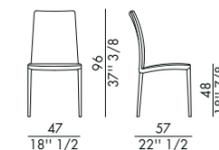
ASIA HIGH EDGE
Design CSR eforma



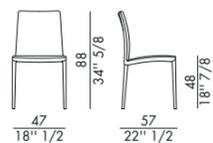
ASIA DIAMOND _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



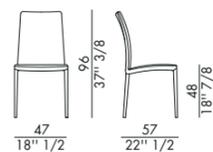
ASIA HIGH DIAMOND _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



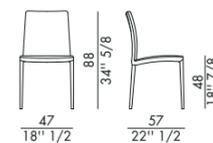
ASIA SOFT
Design CSR eforma



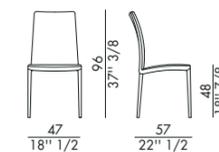
ASIA HIGH SOFT
Design CSR eforma



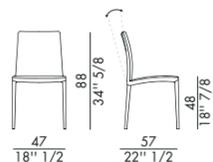
ASIA EDGE _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



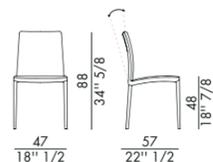
ASIA HIGH EDGE _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



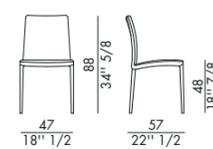
ASIA FLEX
Design CSR eforma



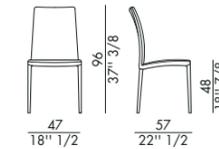
ASIA FLEX DIAMOND
Design CSR eforma



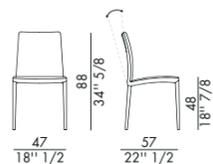
ASIA SOFT _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



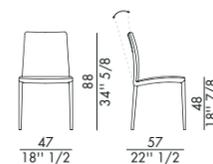
ASIA HIGH SOFT _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



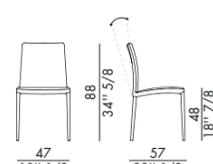
ASIA FLEX EDGE
Design CSR eforma



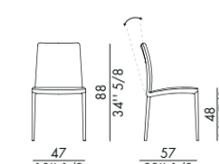
ASIA FLEX SOFT
Design CSR eforma



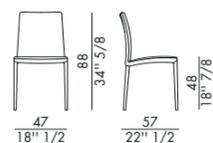
ASIA FLEX _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



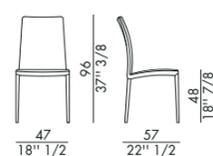
ASIA FLEX DIAMOND _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



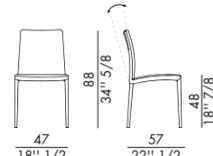
ASIA _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



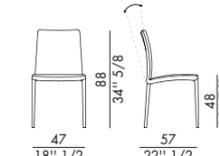
ASIA HIGH _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



ASIA FLEX EDGE _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma

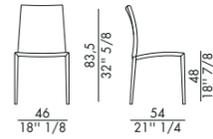


ASIA FLEX SOFT _4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma

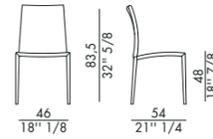


SEDIE E POLTRONE / CHAIRS AND ARMCHAIRS

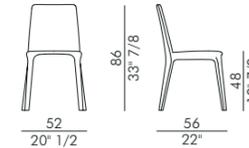
BEA
Design Antoy Filips



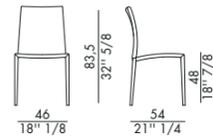
BEA DIAMOND
Design Antoy Filips



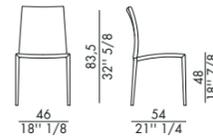
KARMA
Design Davide Varotto



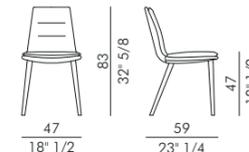
BEA _4 gambe metallo/4 metal legs
Design Antoy Filips



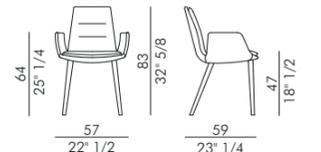
BEA DIAMOND _4 gambe metallo/4 metal legs
Design Antoy Filips



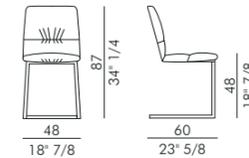
LADY_4 gambe legno/4 wood legs
Design Antoy Filips



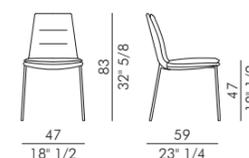
LADY arm_4 gambe legno/4 wood legs
Design Antoy Filips



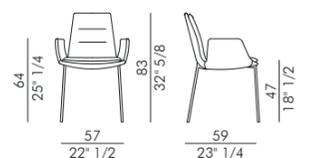
COS
Design Moom



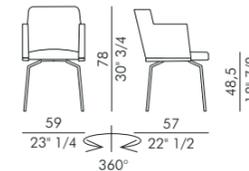
LADY_4 gambe metallo/4 metal legs
Design Antoy Filips



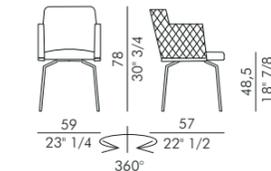
LADY arm_4 gambe metallo/4 metal legs
Design Antoy Filips



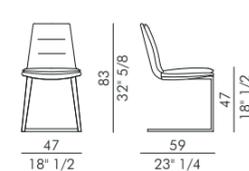
ELY
Design Assmann + Kleene GbR®



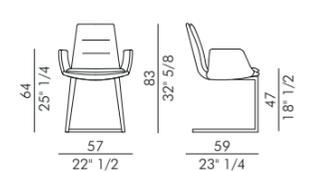
ELY DIAMOND
Design Assmann + Kleene GbR®



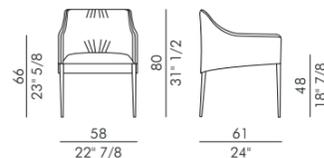
LADY_cantilever
Design Antoy Filips



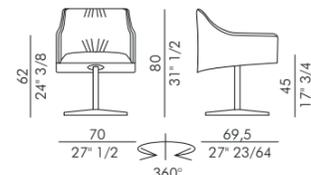
LADY arm_cantilever
Design Antoy Filips



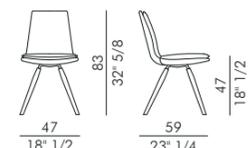
ISIDORA
Design Antoy Filips



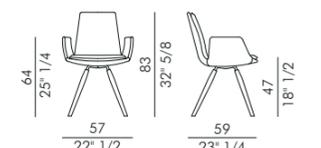
ISIDORA LOUNGE
Design Antoy Filips



LARA_trespolo legno/wood trestle
Design CSR eforma

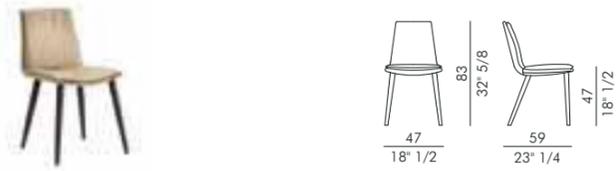


LARA arm_trespolo legno/wood trestle
Design CSR eforma



SEDIE E POLTRONE / CHAIRS AND ARMCHAIRS

LARA_4 gambe legno/4 wood legs
Design CSR eforma



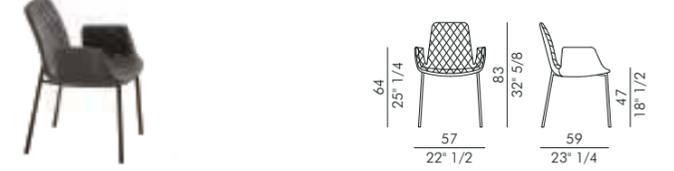
LARA arm_4 gambe legno/4 wood legs
Design CSR eforma



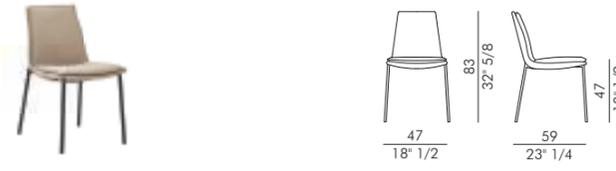
LENNY_4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



LENNY arm_4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



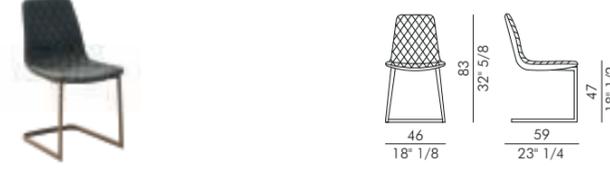
LARA_4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



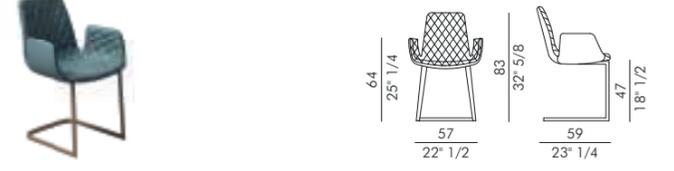
LARA arm_4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



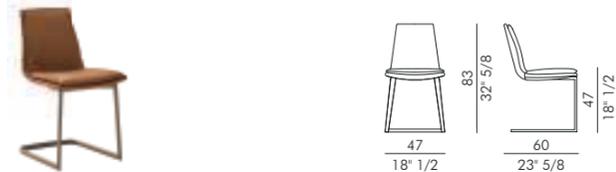
LENNY_cantilever
Design CSR eforma



LENNY arm_cantilever
Design CSR eforma



LARA_cantilever
Design CSR eforma



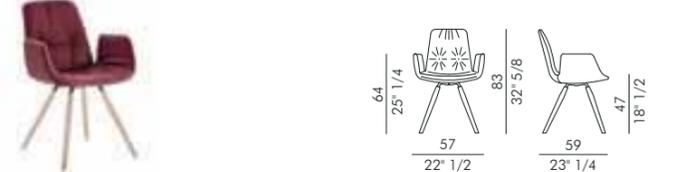
LARA arm_cantilever
Design CSR eforma



LISA_trespolo legno/wood trestle
Design CSR eforma



LISA arm_trespolo legno/wood trestle
Design CSR eforma



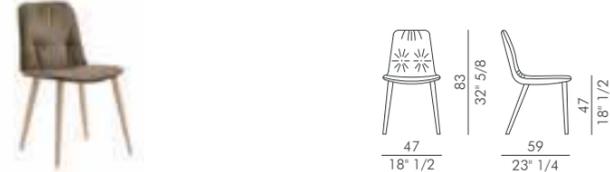
LENNY_trespolo legno/wood trestle
Design CSR eforma



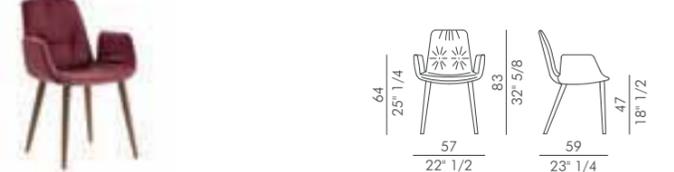
LENNY arm_trespolo legno/wood trestle
Design CSR eforma



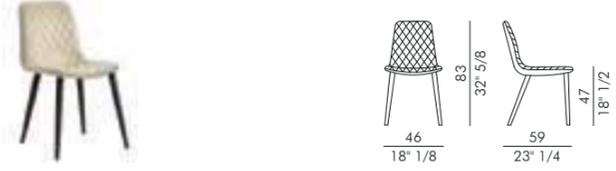
LISA_4 gambe legno/4 wood legs
Design CSR eforma



LISA arm_4 gambe legno/4 wood legs
Design CSR eforma



LENNY_4 gambe legno/4 wood legs
Design CSR eforma



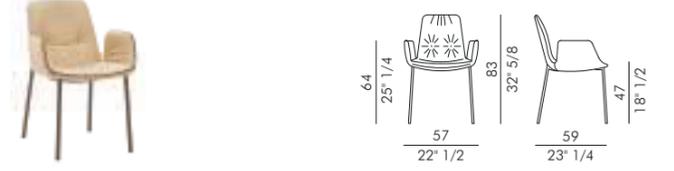
LENNY arm_4 gambe legno/4 wood legs
Design CSR eforma



LISA_4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma

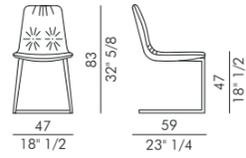


LISA arm_4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma

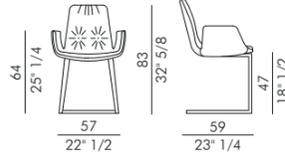


SEDIE E POLTRONE / CHAIRS AND ARMCHAIRS

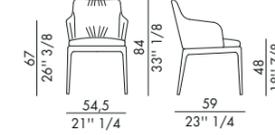
LISA_cantilever
Design CSR eforma



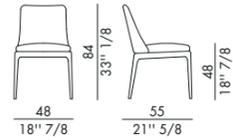
LISA arm_cantilever
Design CSR eforma



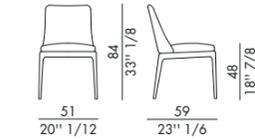
MAX arm DELUXE _base legno/wood base
Design Antoy Filips



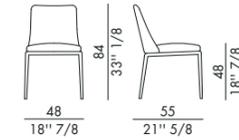
MAX _base legno/wood base
Design Antoy Filips



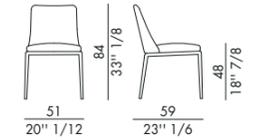
MAX L _base legno/wood base
Design Antoy Filips



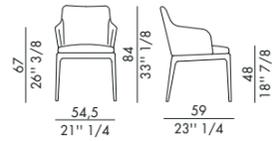
MAX _base metallo/metal base
Design Antoy Filips



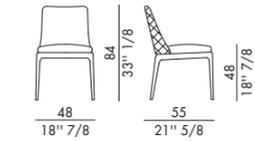
MAX L _base metallo/metal base
Design Antoy Filips



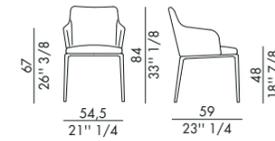
MAX arm_base legno/wood base
Design Antoy Filips



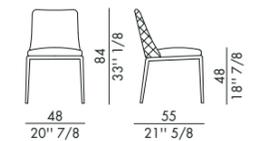
MAX DIAMOND_base legno/wood base
Design Antoy Filips



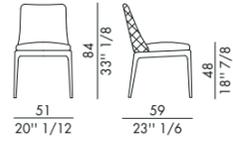
MAX arm_base metallo/metal base
Design Antoy Filips



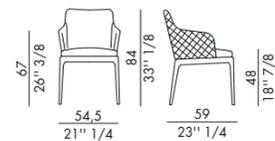
MAX DIAMOND_base metallo/metal base
Design Antoy Filips



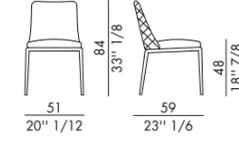
MAX L DIAMOND_base legno/wood base
Design Antoy Filips



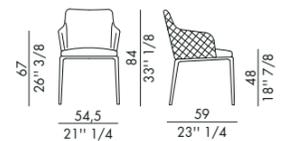
MAX arm DIAMOND_base legno/wood base
Design Antoy Filips



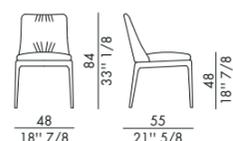
MAX L DIAMOND_base metallo/metal base
Design Antoy Filips



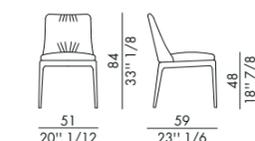
MAX arm DIAMOND_base metallo/metal base
Design Antoy Filips



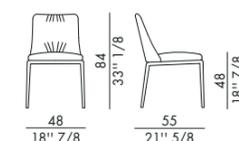
MAX DELUXE_base legno/wood base
Design Antoy Filips



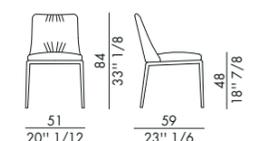
MAX L DELUXE_base legno/wood base
Design Antoy Filips



MAX DELUXE_base metallo/metal base
Design Antoy Filips

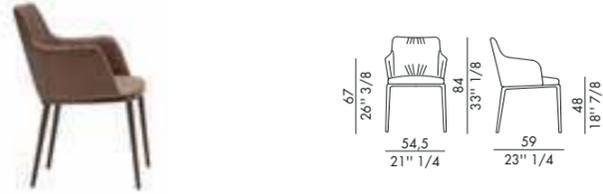


MAX L DELUXE_base metallo/metal base
Design Antoy Filips

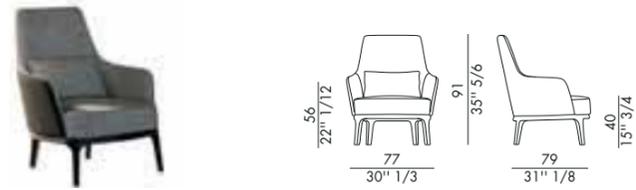


SEDIE E POLTRONE / CHAIRS AND ARMCHAIRS

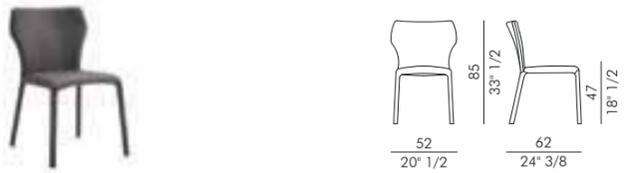
MAX arm DELUXE _base metallo/metal base
Design Antoy Filips



MAX LOUNGE _base legno/wood base
Design Antoy Filips



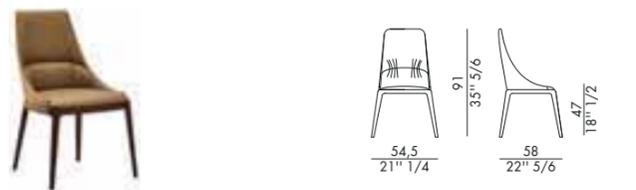
SHILA
Design CSR eforma



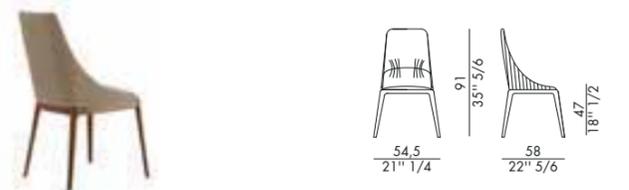
THEA
Design CSR eforma



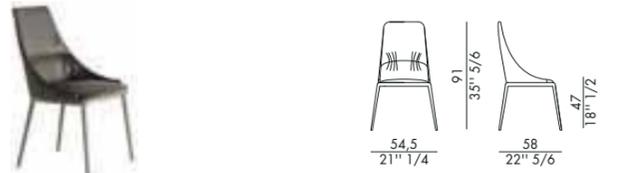
SOFIA _base legno/wood base
Design Antoy Filips



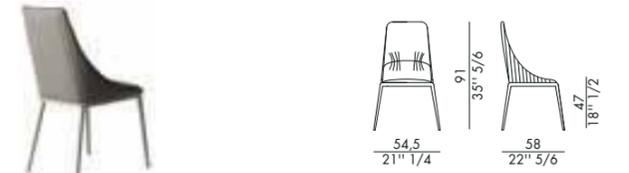
SOFIA ELITE _base legno/wood base
Design Antoy Filips



SOFIA _base metallo/metal base
Design Antoy Filips

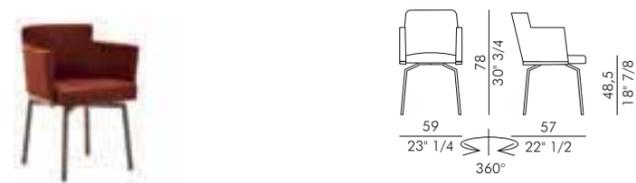


SOFIA ELITE _base metallo/metal base
Design Antoy Filips



SEDIE / CHAIRS - WORKING SPACES

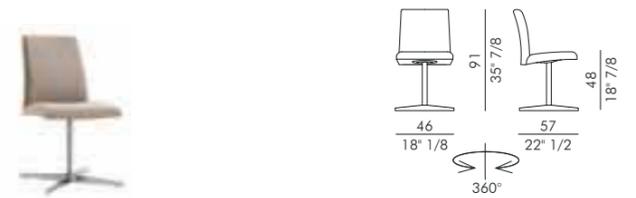
ELY
Design Assmann + Kleene GbR®



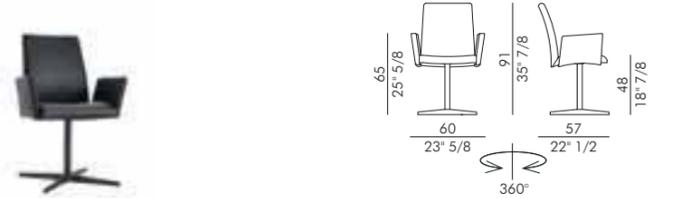
ELY DIAMOND
Design Assmann + Kleene GbR®



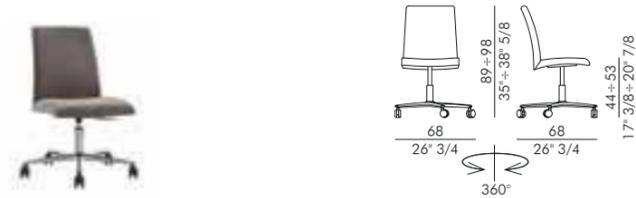
EKTA_4 ways
Design CSR eforma



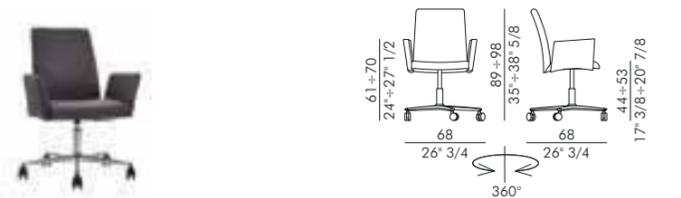
EKTA arm_4 ways
Design CSR eforma



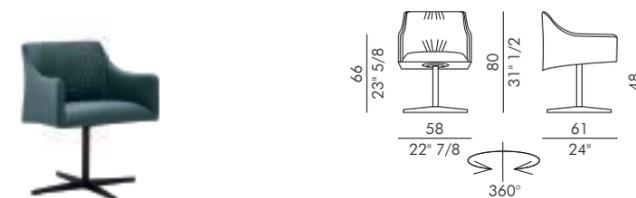
EKTA_5 ways
Design CSR eforma



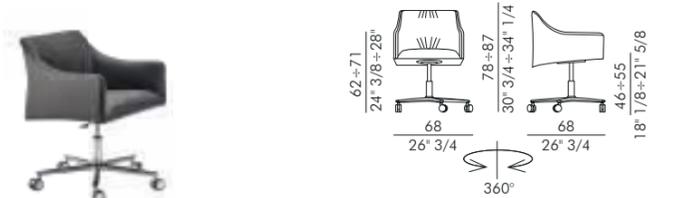
EKTA arm_5 ways
Design CSR eforma



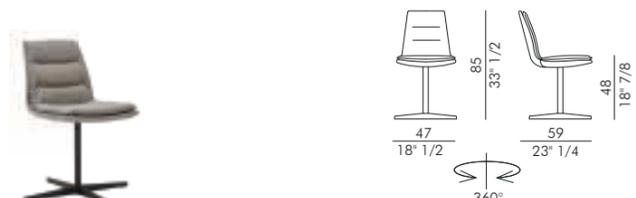
ISIDORA_4 ways
Design Antoy Filips



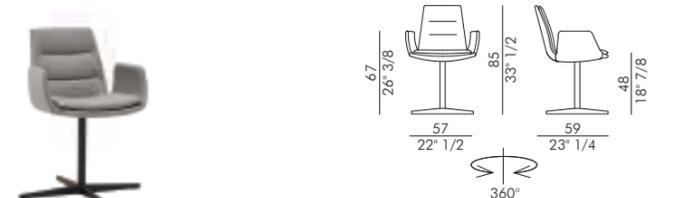
ISIDORA_5 ways
Design Antoy Filips



LADY_4 ways
Design Antoy Filips

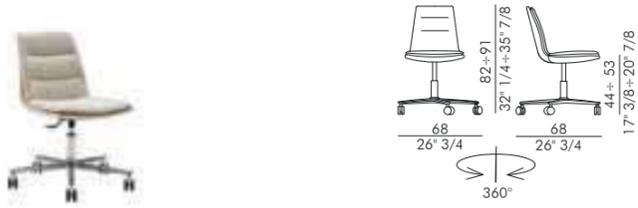


LADY arm_4 ways
Design Antoy Filips

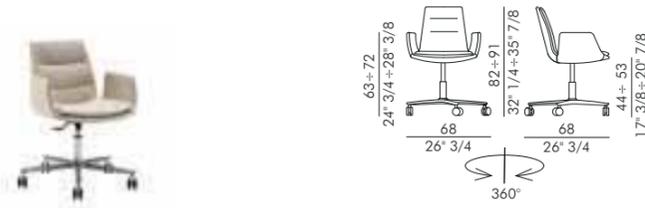


SEDIE / CHAIRS - WORKING SPACES

LADY_5 ways
Design Antoy Filips



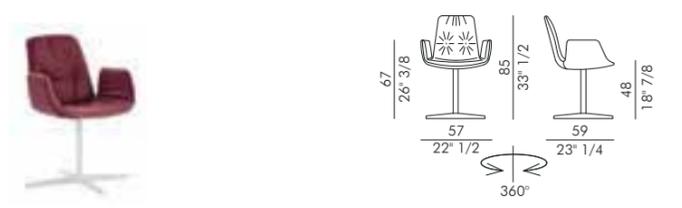
LADY arm_5 ways
Design Antoy Filips



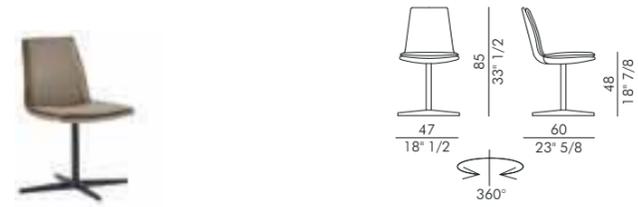
LISA_4 ways
Design CSR eforma



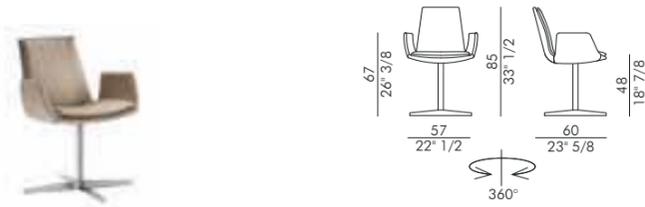
LISA arm_4 ways
Design CSR eforma



LARA_4 ways
Design CSR eforma



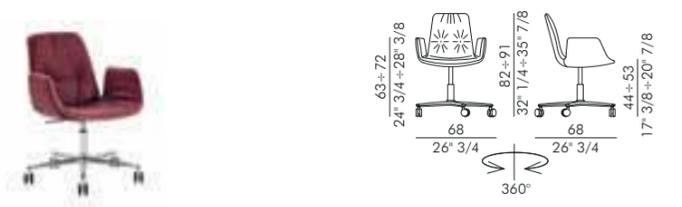
LARA arm_4 ways
Design CSR eforma



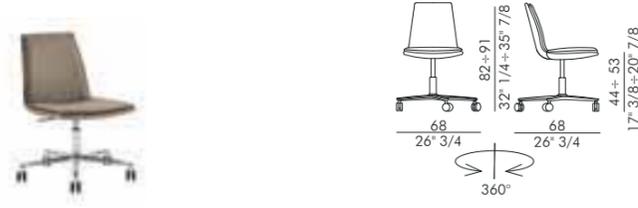
LISA_5 ways
Design CSR eforma



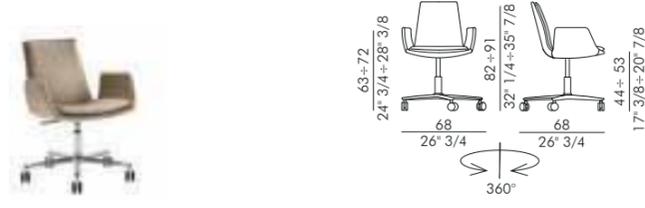
LISA arm_5 ways
Design CSR eforma



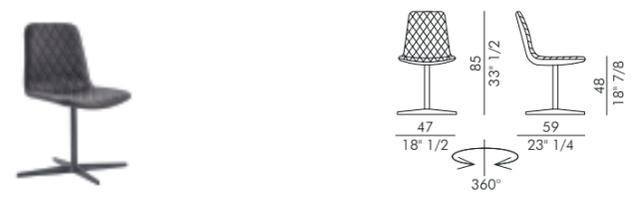
LARA_5 ways
Design CSR eforma



LARA arm_5 ways
Design CSR eforma



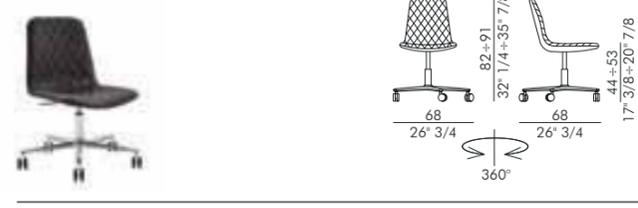
LENNY_4 ways
Design CSR eforma



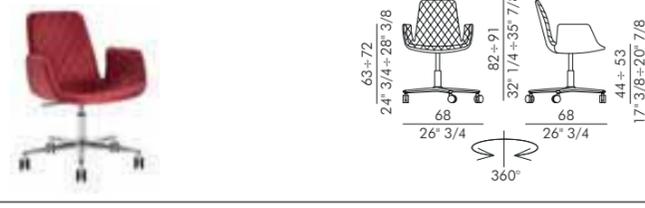
LENNY arm_4 ways
Design CSR eforma



LENNY_5 ways
Design CSR eforma

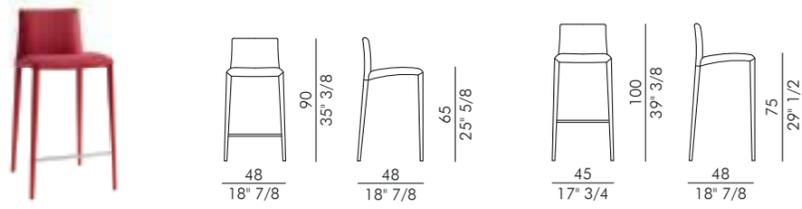


LENNY arm_5 ways
Design CSR eforma

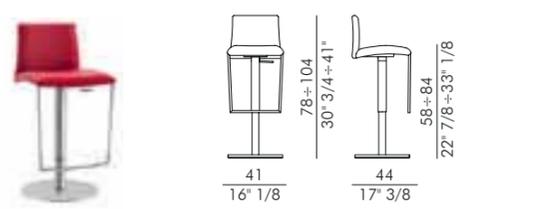


SGABELLI / STOOLS

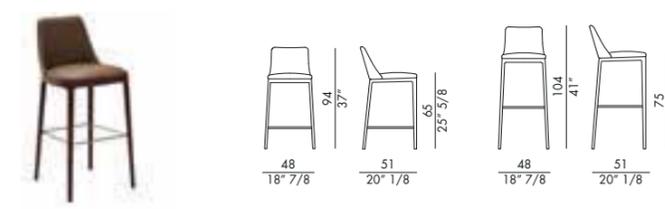
CINDY STOOL_4 gambe/4 legs
Design CSR eforma



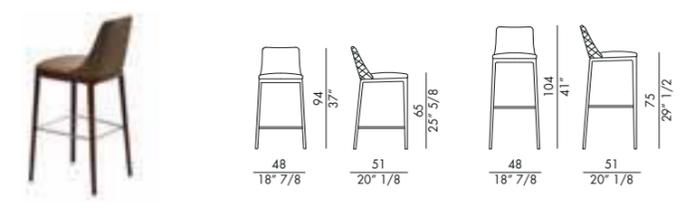
CINDY STOOL
Design CSR eforma



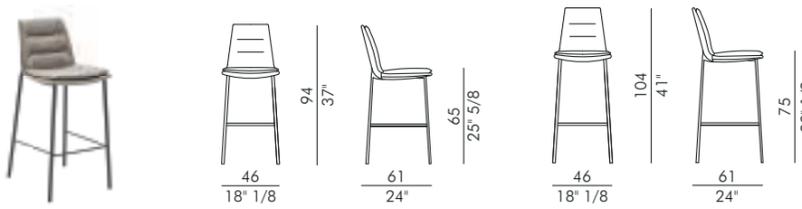
MAX STOOL_base legno/wood base
Design Antoy Filips



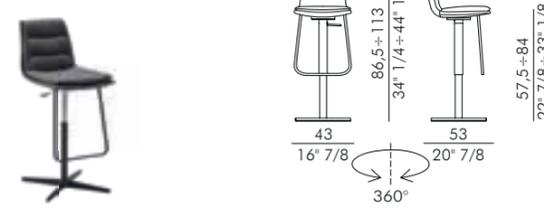
MAX STOOL DIAMOND _base legno/wood base
Design Antoy Filips



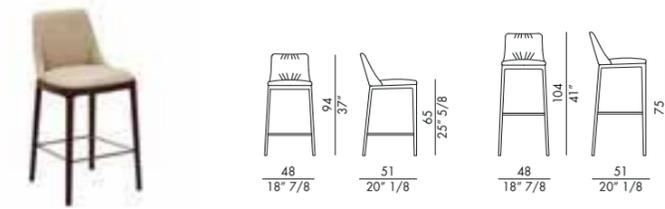
LADY STOOL_4 gambe metallo/4 metal legs
Design Antoy Filips



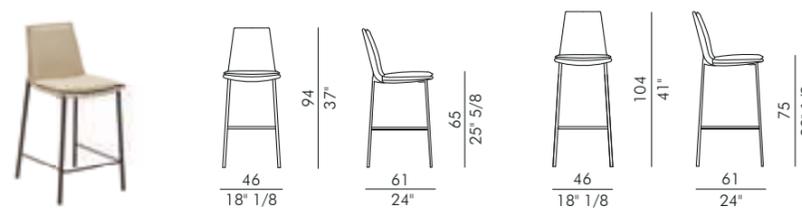
LADY STOOL_4 ways
Design Antoy Filips



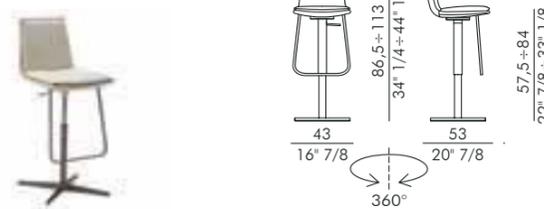
MAX STOOL DELUXE _base legno/wood base
Design Antoy Filips



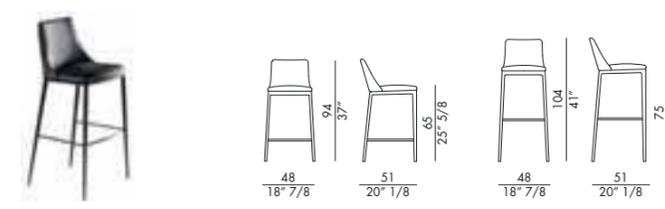
LARA STOOL_4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



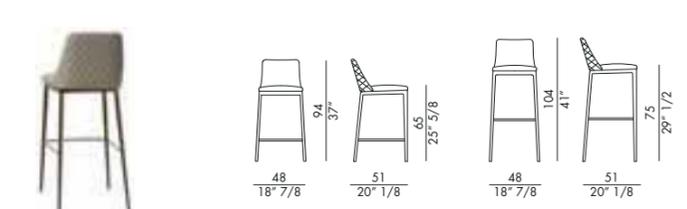
LARA STOOL_4 ways
Design CSR eforma



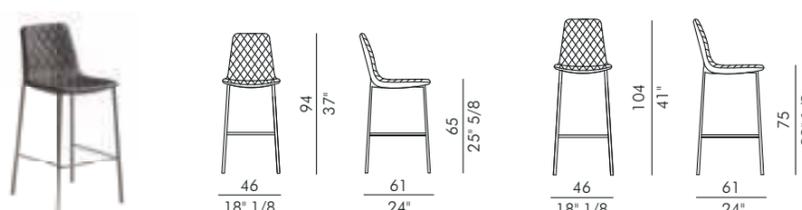
MAX STOOL _base metallo/metal base
Design Antoy Filips



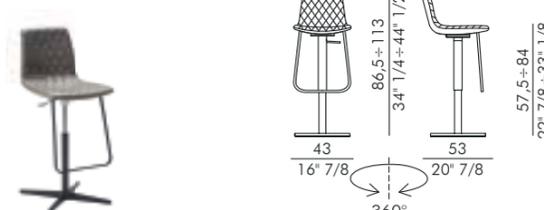
MAX STOOL DIAMOND _base metallo/metal base
Design Antoy Filips



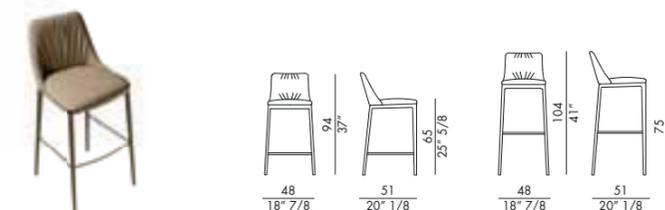
LENNY STOOL_4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



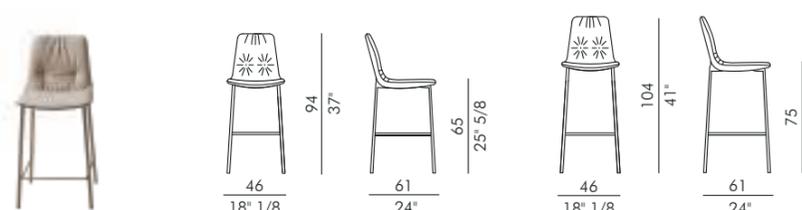
LENNY STOOL_4 ways
Design CSR eforma



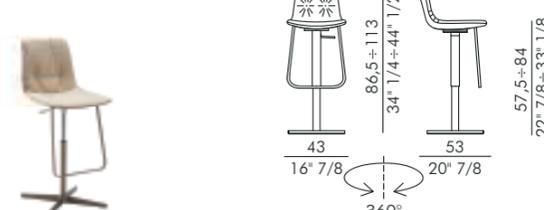
MAX STOOL DELUXE _base metallo/metal base
Design Antoy Filips



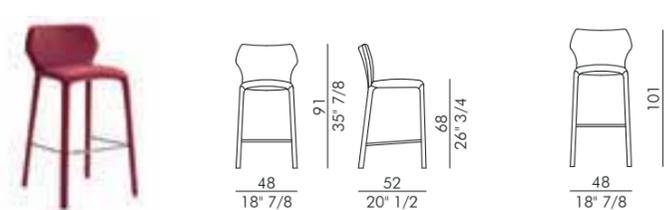
LISA STOOL_4 gambe metallo/4 metal legs
Design CSR eforma



LISA STOOL_4 ways
Design CSR eforma



SHILA STOOL
Design CSR eforma

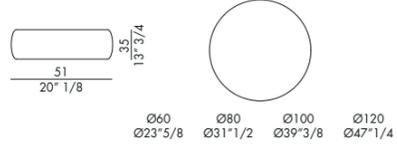


POUF / POUFS

NUVOLA Design Antoy Filips

MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

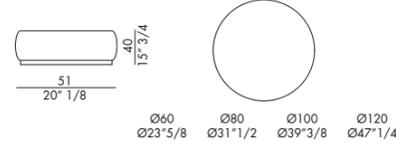
Ø60x38h cm - Ø23^{5/8}x15^{1/8} inches
 Ø80x38h cm - Ø31^{1/2}x15^{1/8} inches
 Ø100x38h cm - Ø39^{3/8}x15^{1/8} inches
 Ø120x38h cm - Ø47^{1/4}x15^{1/8} inches



NUVOLA_con profilo/with profile Design Antoy Filips

MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

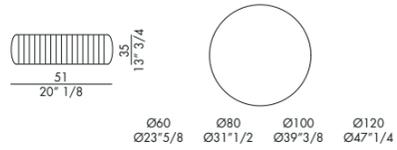
Ø60x40h cm - Ø23^{5/8}x15^{3/4} inches
 Ø80x40h cm - Ø31^{1/2}x15^{3/4} inches
 Ø100x40h cm - Ø39^{3/8}x15^{3/4} inches
 Ø120x40h cm - Ø47^{1/4}x15^{3/4} inches



NUVOLA STITCH Design Antoy Filips

MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

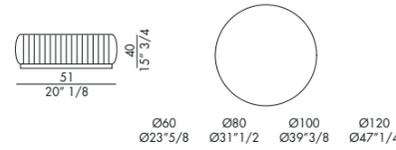
Ø60x38h cm - Ø23^{5/8}x15^{1/8} inches
 Ø80x38h cm - Ø31^{1/2}x15^{1/8} inches
 Ø100x38h cm - Ø39^{3/8}x15^{1/8} inches
 Ø120x38h cm - Ø47^{1/4}x15^{1/8} inches



NUVOLA STITCH_ con profilo/with profile Design Antoy Filips

MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

Ø60x40h cm - Ø23^{5/8}x15^{3/4} inches
 Ø80x40h cm - Ø31^{1/2}x15^{3/4} inches
 Ø100x40h cm - Ø39^{3/8}x15^{3/4} inches
 Ø120x40h cm - Ø47^{1/4}x15^{3/4} inches



WILLY Design Antoy Filips

MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

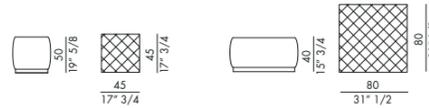
45x45x46h cm - Ø17^{3/4}x17^{3/4}x18^{1/8} inches
 80x80x38h cm - Ø31^{1/2}x31^{1/2}x15^{1/8} inches



WILLY_con profilo/with profile Design Antoy Filips

MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

45X45X50h cm - Ø17^{3/4}x17^{3/4}x19^{5/8} inches
 80X80X40h cm - Ø31^{1/2}x31^{1/2}x15^{1/8} inches



MADIE / SIDEBOARDS

ALMA Design Antoy Filips



ALMA



ALMA DIAMOND



ALMA laccato / lacquered



ALMA bronzo spazzolato / brushed bronze



ALMA HIGH



ALMA HIGH DIAMOND



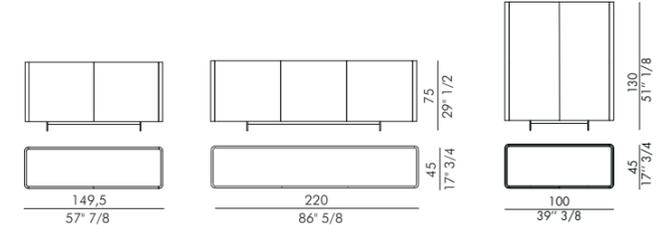
ALMA HIGH laccato / lacquered



ALMA HIGH bronzo spazzolato / brushed bronze

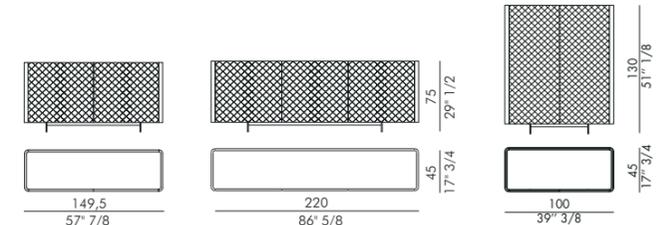
MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

149,5x45x75h cm - 57^{7/8}x17^{3/4}x29^{1/2} inches
 220x45x75h cm - 86^{5/8}x17^{3/4}x29^{1/2} inches
 100x45x130h cm - 39^{3/8}x17^{3/4}x51^{1/8} inches



ALMA

ALMA HIGH



ALMA DIAMOND

ALMA HIGH DIAMOND

TAVOLINI / COFFEE TABLES

ALDO
Design Antoy Filips

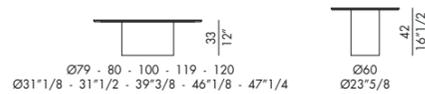


MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

ROTONDO / ROUNDED

Ø20x45h cm - Ø8¹/₄x17³/₄h inches
 Ø20x50h cm - Ø8¹/₄x19⁵/₈h inches
 Ø20x55h cm - Ø8¹/₄x21⁵/₈h inches
 Ø25x45h cm - Ø10¹/₄x17³/₄h inches
 Ø25x50h cm - Ø10¹/₄x19⁵/₈h inches
 Ø25x55h cm - Ø10¹/₄x21⁵/₈h inches
 Ø40x55h cm - Ø15³/₄x21⁵/₈h inches

CILINDRO LOW
Design Ollen Pal



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

Ø79x33h cm - Ø31¹/₈x12h inches (top ceramica / ceramic top)
 Ø80x33h cm - Ø31¹/₂x12h inches
 Ø100x33h cm - Ø39³/₈x12h inches
 Ø119x33h cm - Ø46¹/₈x12h inches (top ceramica / ceramic top)
 Ø120x33h cm - Ø47¹/₄x12h inches
 Ø60x42h cm - Ø23⁵/₈x16¹/₂h inches

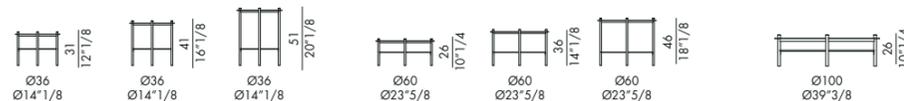
DORADO LOW
Design Moom



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

Ø100x35h cm - Ø39³/₈x13³/₄h inches
 Ø119x35h cm - Ø46¹/₈x13³/₄h inches (top ceramica / ceramic top)
 Ø120x35h cm - Ø47¹/₄x13³/₄h inches
 Ø100x42h cm - Ø39³/₈x16¹/₂h inches
 Ø119x42h cm - Ø46¹/₈x16¹/₂h inches (top ceramica / ceramic top)
 Ø120x42h cm - Ø47¹/₄x16¹/₂h inches

JACK
Design Antoy Filips

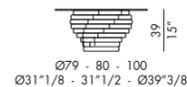


MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

ROTONDO / ROUNDED

Ø36x31h cm - Ø14¹/₈x12¹/₈h inches
 Ø36x41h cm - Ø14¹/₈x16¹/₈h inches
 Ø36x51h cm - Ø14¹/₈x20¹/₈h inches
 Ø60x26h cm - Ø23⁵/₈x10¹/₄h inches
 Ø60x36h cm - Ø23⁵/₈x14¹/₈h inches
 Ø60x46h cm - Ø23⁵/₈x18¹/₈h inches
 Ø100x26h cm - Ø39³/₈x10¹/₄h inches

ROTOLO LOW
Design Moom



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

Ø79x39h cm - Ø31¹/₈x15h inches (top ceramica / ceramic top)
 Ø80x39h cm - Ø31¹/₂x15h inches
 Ø100x39h cm - Ø39³/₈x15h inches

SPECCHI / MIRRORS

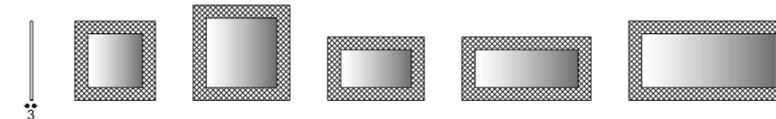
GEO
Design Moom



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

A
70x60,5h cm - 27⁵/₈x23⁵/₈h inches
B
70x60,5h cm - 27⁵/₈x23⁵/₈h inches
C
70x60,5h cm - 27⁵/₈x23⁵/₈h inches
B+C
110x104h cm - 43¹/₄x40³/₄h inches
A+B+C
142x104h cm - 55x40³/₄h inches

PRISMA
Design Antoy Filips



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

100x100h cm - 39³/₈x39³/₈h inches
 120x120h cm - 47¹/₄x47¹/₄h inches
 120x80h cm - 47¹/₄x31¹/₂h inches
 160x80h cm - 63x31¹/₂h inches
 200x100h cm - 78³/₄x39³/₈h inches

ROUNDED
Design Moom



MISURE DISPONIBILI / AVAILABLE SIZES

77x76h cm - 30³/₈x29¹/₂h inches
 140,5x76,5h cm - 55¹/₈x29¹/₂h inches

Concept + graphic project

aretai®
Design Moom
GEK comunicazione
Ollen Pal

print
GRAFICHE ANTIGA

© Eforma - 2/2023

Printed in Italy

© Tutti i prodotti e i design della collezione sono registrati.
Tutti i diritti riservati in base alle convenzioni e alle leggi internazionali.
Questo catalogo, o parte di esso, non può essere riprodotto in alcun modo
senza il permesso dell'editore.

All products and designs of the collection are registered.
All rights reserved under international conventions and laws.
This catalogue, or any part thereof, may not be reproduced in any way
without the permission of the publisher.

eforma
DESIGN ITALIANO